



STONE OCEAN

Jojo's Bizarre Adventure

17

(80)

Hirohiko Araki

DEL COURT / TONKAM

STONE OCEAN

Jojo's Bizarre Adventure

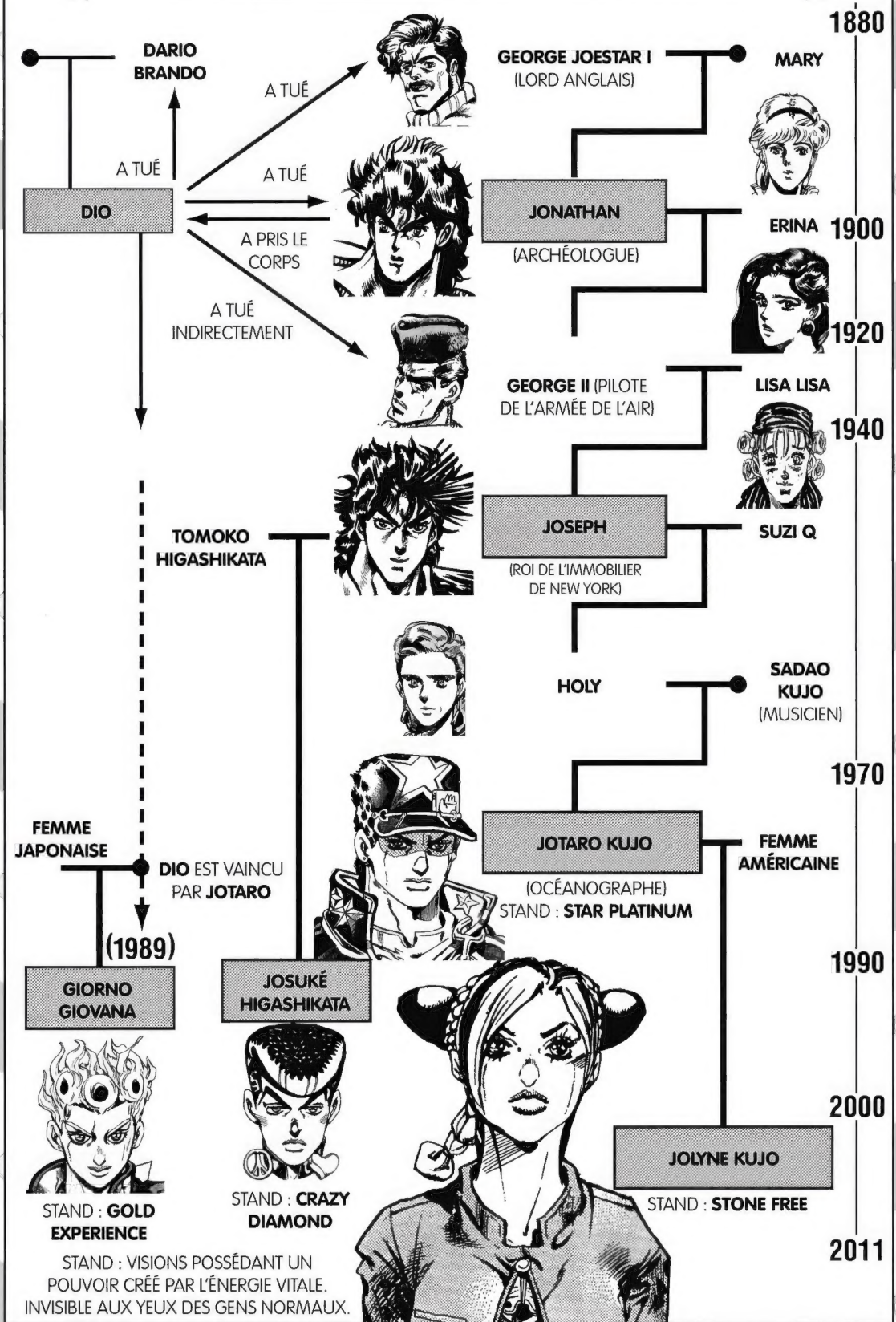
17
(80)

MADE IN HEAVEN



Hirohiko Araki

Les racines de la famille Joestar





JOTARO KUJO
STAND : STAR PLATINUM



NARCISSO ANNASUI
STAND : DIVER DOWN



JOLYNE KUJO
STAND : STONE FREE



EMPORIO
STAND : BURNING DOWN
THE HOUSE



HERMES COSTELLO
STAND : KISS



PÈRE ENRICO PUCCI
STAND : MADE IN HEAVEN

Résumé des volumes précédents

Ceci est l'histoire, sur plus d'un siècle, des destins entremêlés de Dio et de la famille Joestar...



2011, en Amérique. Jolyne Kujo et son petit ami renversent un homme au cours d'une promenade en voiture. Suite à un complot, Jolyne écope d'une condamnation à 15 ans de prison, qu'elle devra purger au pénitencier de Green Dolphin Street. Jotaro vient rendre visite à Jolyne pour l'aider à s'évader, mais il est attaqué par White Snake, le stand d'un mystérieux prêtre, qui change le stand de Jotaro et ses souvenirs en disques et les lui vole ! Mais Jolyne et Hermes parviennent à reprendre le disque-stand de Jotaro à son gardien, Foo Fighters.

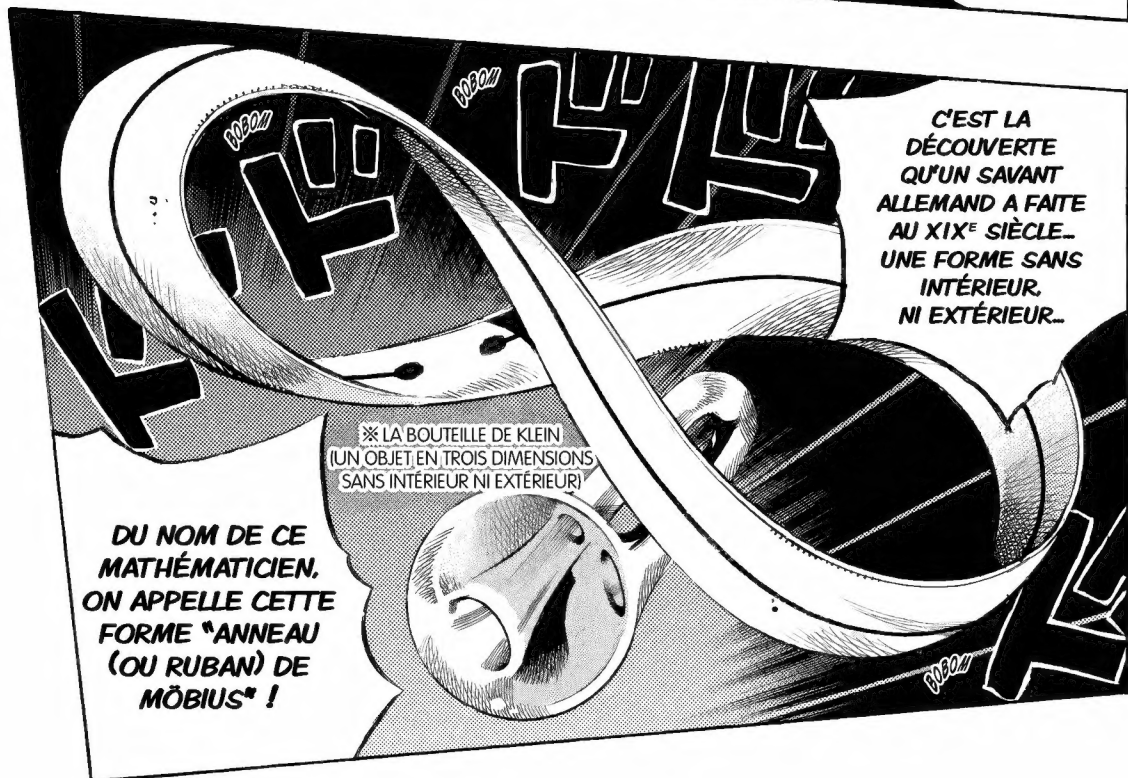
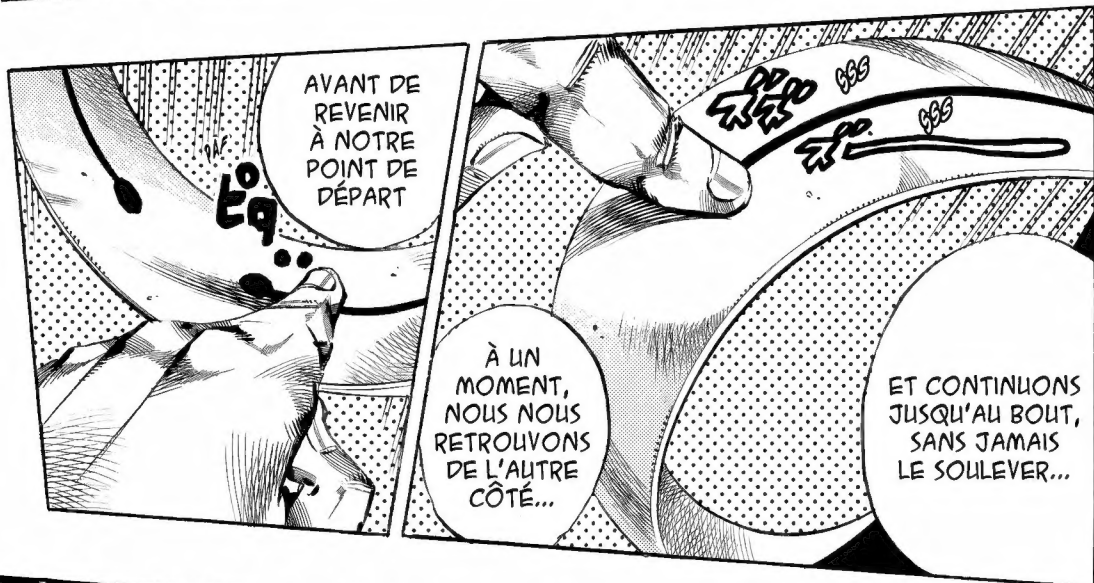
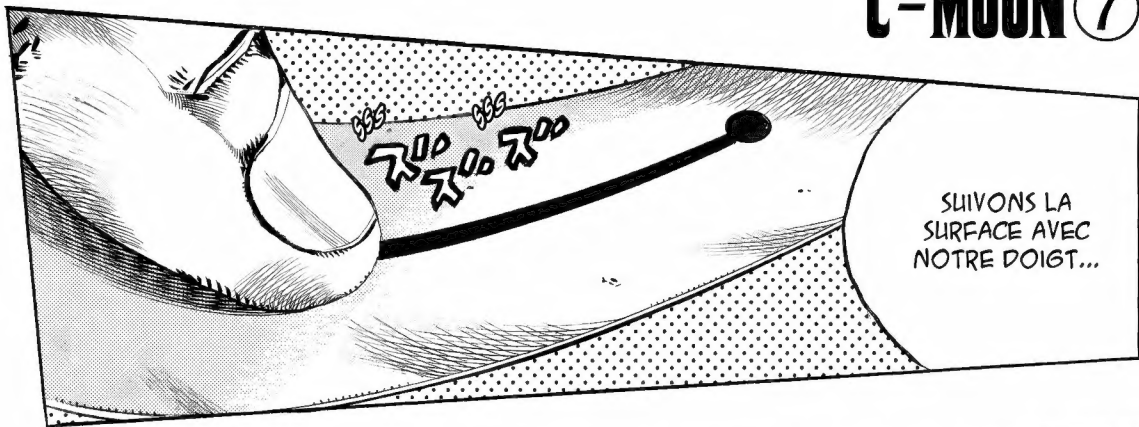
Quant au prêtre, après s'être transformé en fusionnant avec le bébé vert, il quitte le pénitencier et se dirige vers le centre spatial Kennedy de Cap Canaveral. Jolyne et sa bande s'évadent de prison pour se lancer à sa poursuite. Tandis que l'arc-en-ciel diabolique de Weather transforme tout le monde en escargot, le prêtre parvient à abattre ce dernier. Arrivé au centre spatial, le Père Pucci acquiert enfin son nouveau pouvoir qui lui procure l'effrayante faculté d'inverser la gravité. Ce n'est que le début et le pire reste à venir...



MADE IN HEAVEN

SOMMAIRE

C-MOON 7	7
C-MOON 8	27
Made in Heaven 1	47
Made in Heaven 2	67
Made in Heaven 3	89
Made in Heaven 4	111
Made in Heaven 5	131
Made in Heaven 6	151
Made in Heaven 7	171
Made in Heaven 8	193
Made in Heaven 9	212
What a wonderful world	235





JE RESPECTE LE
PREMIER HOMME
QUI A MANGÉ UN
CHAMPIGNON...



ALORS
POURRAS-TU
SUPPORTER
CE COUP SI
JE VISE TON
CERVEAU ?

HAA

IL AURAIT
PU ÊTRE
VÉNÉNEUX...

HAA

MAIS ÉTAIT-CE
SEULEMENT UN
INCONSCIENT
QUI A EU DE
LA CHANCE ?

OU BIEN...

HAA

HAA

CETTE DÉCOUVERTE
A-T-ELLE ÉTÉ LE
RÉSULTAT D'UNE FAIM
INCONTRÔLÉE ET D'UN
ACTE DÉSESPÉRÉ ?









J'EMPORTE
DIVERS OBJETS
DANS MA
COURSE...

ET
J'ATTENDS...
LA VICTOIRE
M'EST
DESTINÉE...

PENDANT
QUE JE
TOURNE...



J'ATTENDS QUE
TOUT S'ÉCOULE
AUTOUR DE TOI...
TU COMPRENS
?!

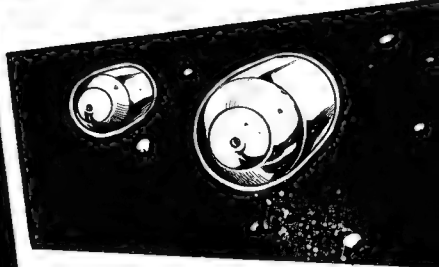
AVEC CES BLESSURES
ET TON ANNEAU DE
MÖBIUS, PENSES-TU
POUVOIR ÉVITER
TOUS CES OBJETS ?



**VOILÀ ! C'EST CE
QUE J'ATTENDAIS !
LE CADAVRE D'UN
GARDIEN !**

**J'AI CE
QUE JE
VOULAIS !**











HAA

HAA



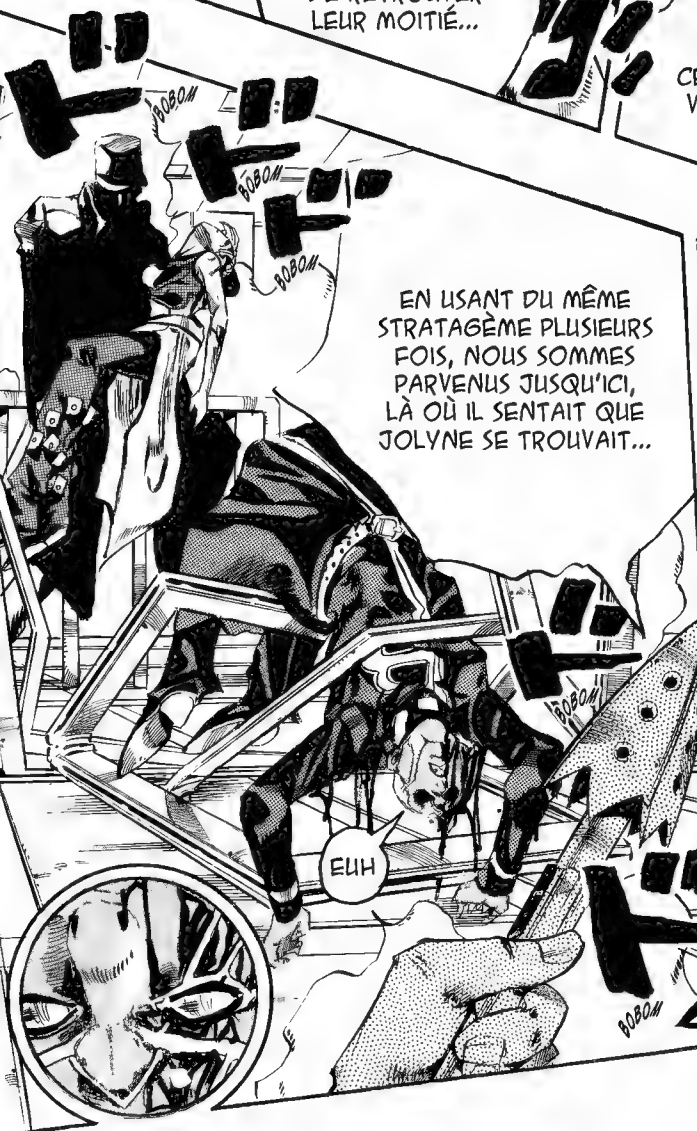
GRÂCE À UNE
VIGNETTE DE KISS,
J'AI PU LA COUPER
EN DEUX...

AFIN QUE
LORSQUE JE LA
RETIRE, LES DEUX
MORCEAUX ESSAIENT
DE RETROUVER
LEUR MOITIÉ...

VERS CE
CENTRE DES
VISITEURS !



LA FONDATION
SPEED WAGON
A JETÉ CETTE
LANCE EN L'AIR,
À UNE DISTANCE
DE TROIS
KILOMÈTRES...



EN USANT DU MÊME
STRATAGÈME PLUSIEURS
FOIS, NOUS SOMMES
PARVENUS JUSQU'ICI,
LÀ OÙ IL SENTAIT QUE
JOLYNE SE TROUVAIT...



TANT QUE JE
TIENS CE BOUT,
PEU IMPORTE LA
GRAVITÉ...

ELLE M'EN-
TRAÎNE SANS
CESSE, À TOUTE
VITESSE, TROIS
KILOMÈTRES EN
ARRIÈRE...



JOTARO
KUJO...
HERMES !

JO...

L'ACHÈVEMENT
DE TON STAND
DANS 36 HEURES
NE RESTERA
QU'UN RÊVE...

PUCCI

TU ES
ENCERCLÉ

TU N'AS PLUS
D'ALLIÉS, TU NE
VERRAS JAMAIS LA
NOUVELLE LUNE !

C'EST
TER-
MINÉ !



IL ME TESTE,
MAIS IL RESTE
DE MON CÔTÉ !

TU TE
TROMPES,
EMPORIO...

ARGH

LE DESTIN...

CE QUI
DEVAIT
M'AIDER.
C'ÉTAIT LA
LIGNÉE
JOESTAR !



C'EST LÀ QUE
J'AI COMPRIS !

QUAND IL
M'A POUSSÉ
DANS CES
CADRES...



QUE MES
ALLIÉS
SONT LES
KUJO !

BOBOH
BOBOH

C'EST SUR-
PRENANT..
MAIS ÇA VEUT
DIRE QUE, PAR
EXEMPLE, SI
J'ÉTAIS DANS
UNE BOÎTE,
CETTE BOÎTE
FLOTTERAIT
AVEC MOI !

JE SUIS LE
CENTRE DE
LA GRAVITÉ..

J'AI
TOUT
COMPRIS
MAIN-
TENANT,
DIO !

BOBOH

JE N'AI PAS BESOIN
D'ATTENDRE LA NOU-
VELLE LUNE !
J'AI DÉJÀ ACQUIS
MON NOUVEAU
POUVOIR !!

QU'EST-CE
QUE ÇA VEUT
DIRE ? LE
PRÊTRE
S'ENVOLE !



MARS 2012							1	2	3				
4		5		6		7		8		9		10	
GIBBEUSE ASCENDANTE							PLEINE LUNE						
11		12		13		14		15		16		17	
GIBBEUSE DES- CENDANTE						DERNIER QUARTIER							
18		19		20		21		22		23		24	
DERNIER CROISSANT								NOUVELLE LUNE					
25		26		27		28		29		30		31	
PREMIER CROISSANT										PREMIER QUARTIER			

CALENDRIER LUNAIRE – MARS 2012 – DEPUIS CAP CANAVERAL (FLORIDE)

LA VÉRITABLE DATE DE LA NOUVELLE LUNE EST DONC LE 22 MARS,
MAIS SI PUCCI SE PROPULSE DANS L'AIR À BORD D'UNE NAVETTE,
DE SA POSITION ACTUELLE, LA NOUVELLE LUNE AURA LIEU LE 21 MARS.

C'EST ÇA !

NOUVELLE LUNE

PREMIER CROISSANT

PREMIER QUARTIER

GIBBEUSE
ASCENDANTE

GIBBEUSE
DESCENDANTE

PLEINE LUNE

DERNIER QUARTIER

DERNIER CROISSANT

**INUTILE D'ATTENDRE
ENCORE 36 HEURES !
PUISQUE CE DONT
J'AI BESOIN, C'EST
DE LA GRAVITÉ DE LA
NOUVELLE LUNE...**

**TOUT CE QUE
J'AI À FAIRE,
C'EST M'ÉLEVER
DANS LES AIRS.
JUSQU'À CE QUE
J'AIE ATTEINT...**

**L'ALTITUDE
CORRESPONDANT
À UNE GRAVITÉ
IDENTIQUE !**

CE SALAUD
MURMURE
QUELQUE
CHOSE !

ON TOMBE
TOUJOURS
PARALLÈLEMENT
AU SOL !

L'EF-
FET DE
GRAVITÉ
CONTI-
NUE !

HERMES

REGARDE
EN BAS

TU PEUX
RAMASSER
SON ARME...

TU CROIS
QU'ON
VA TE
LAISSER
FUIR ?

TU AS TOUJOURS
PLUS D'UN TOUR
DANS TON SAC.
HEIN ?

LA POSITION
IDÉALE QUI
COMPLÈTERA
LES POUVOIRS
DE C-MOON !

DU CALME ! TU
DOIS TROUVER
CETTE POSI-
TION... COMPTE
LES NOMBRES
PREMIERS... CALME-
TOL... 13, 17, 19...





HERMES,
RAMASSE
CETTE ARME
ET TIRE-LUI
DESSUS



STAR
PLATI-
NUM -
THE
WORLD



MAIS LE TEMPS
S'EST ARRÊTÉ
POUR CINQ
SECONDES
TOUT AU PLUS...

TU VAS
CERTAINEMENT
DÉVIER CES
BALLES GRÂCE À
TON STAND...

TU NE VERRAS
PAS CETTE
LANCE ARRI-
VER VERS TOI

W222

HA
HA
HA

BO
BO
BO

SSS

ZZZ

ORAA
!!



UNE
SECONDE...

DEUX
SECONDES...

TROIS
SECONDES



USHA!





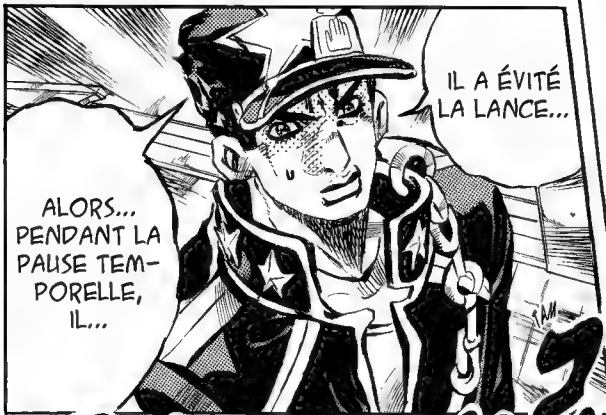
WAAAAAAAH !

オオオオ

オオオオ

オオオオ

オオオオ



ALORS...
PENDANT LA
PAUSE TEM-
PORELLE,
IL...



11...



IL VA BIEN...

ON DIRAIT
QU'IL VEUT
S'INTRO-
DUIRE
DANS...





CETTE NAVETTE
SPATIALE QUI
FLOTTE DANS
LES AIRS !

LE PRÊTRE S'EST
EMPARÉ DE LA
NAVETTE DE
L'EXPOSITION !

VEILLEZ À
CE QUE JE
N'EMPRUNTE
PAS
LA MAUVAISE
VOIE...

DEPUIS LA
PRISON,
C'ÉTAIT VOUS
MES ALLIÉS !

KUJO, C'EST
VOUS
QUI M'AVEZ
POUSSÉE
VERS L'AVANT...

QUE VOTRE
VOLONTÉ
SOIT FAITE !

SEIGNEUR,
GUIDEZ-MOI...

JE LE SENS !

IMPOS-
SIBLE...

EST-CE
QU'IL A
COMPRIS
QUELQUE
CHOSE
QU'IL
N'AURAIT
PAS DÛ ?

IL
N'ESSAIE
PAS SEU-
LEMENT
DE FUIR...

CET
ENFOIRÉ...

A-T-IL
VRAIMENT
ÉVITÉ CETTE
LANCE ?

COMME LA
MANIÈRE DE
PARFAIRE SES
POUVOIRS...

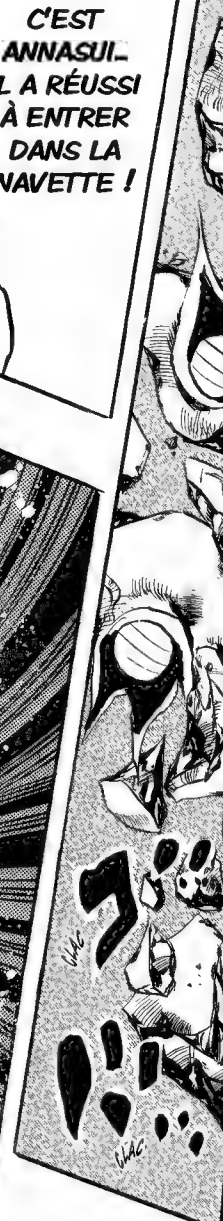
MAIS...
COMMENT...



C'EST
ANNASUI..
IL A RÉUSSI
À ENTRER
DANS LA
NAVETTE !



PRENDS ÇA !
DIVER
DOWN !



J'APPROCHE
DE LA POSI-
TION IDÉALE !

C'EST BEL ET
BIEN LA LIGNÉE
JOESTAR QUI M'A
PROPULSÉ VERS
LE PARADIS !

EN JETANT
CETTE LANCE,
JOTARO M'A
FAIT PRENDRE
LA BONNE
DIRECTION..



VOICI ENFIN
VENU... LE
TEMPS DU
PARADIS...

C-MOON
N'EST PLUS...





MADE IN HEAVEN ①

AAAAH

AAAAH
!!





IL EMPLIT
TOUT MON
CORPS !

MON POUVOIR
SE DÉVELOPPE !

AAAAH
!!

MADE IN HEAVEN

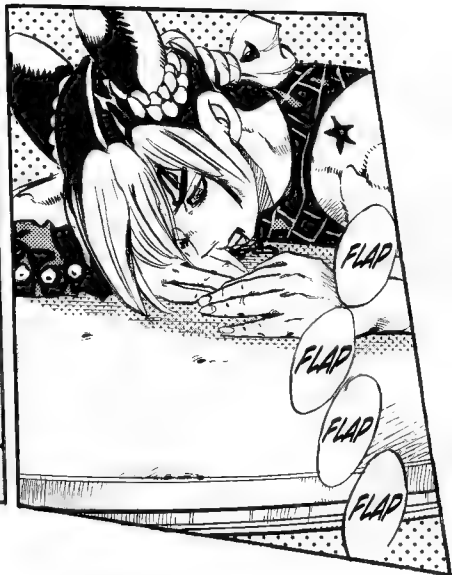
1

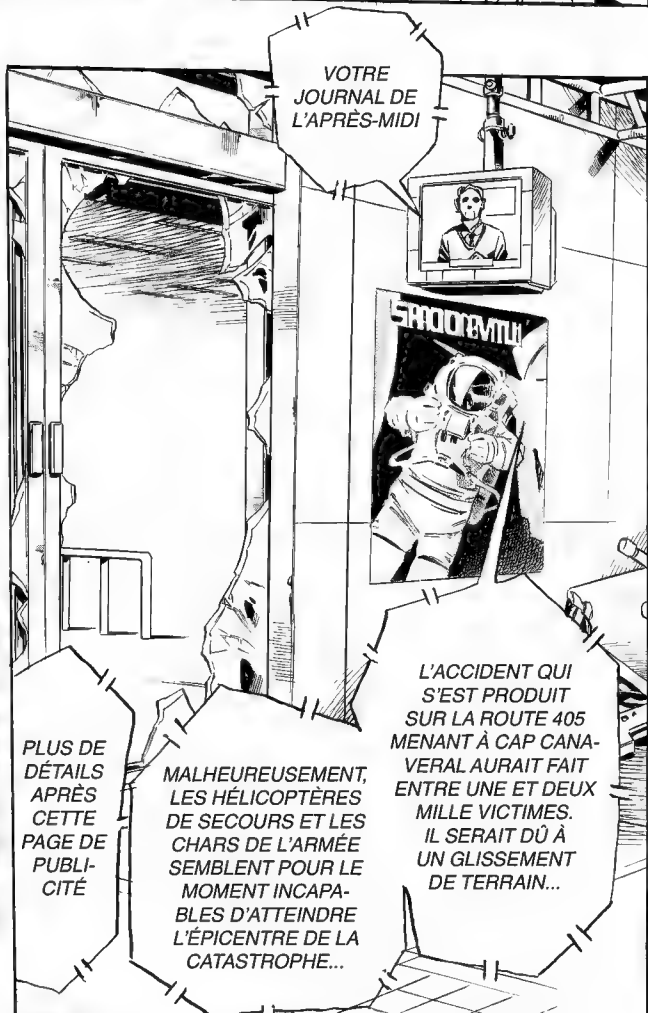
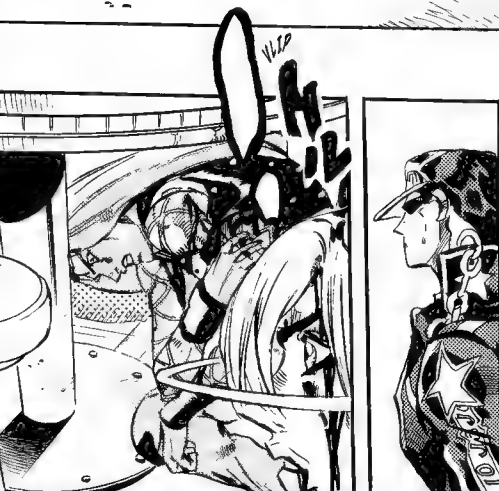


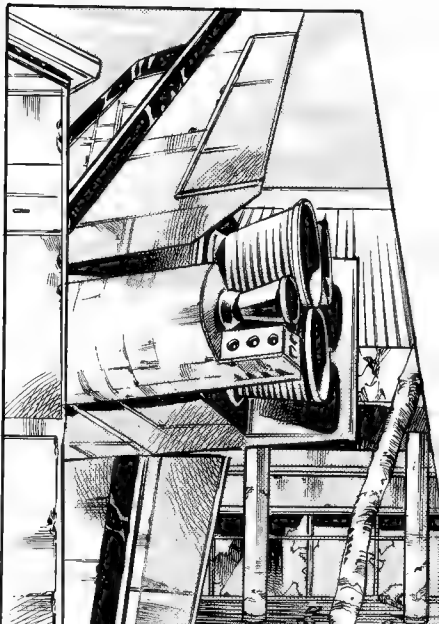
VA EN ENFER.
PAUVRE MICROBE
!!













ET LE PRÊTRE
A DIT QUE
C-MOON
N'EXISTAIT
PLUS !

EN PARLANT
DE ÇA, TOUT
ÉTAIT DÉJÀ
REDEVENU
NORMAL TOUT
À L'HEURE...



NOUS AVONS DÛ
ÊTRE ÉJECTÉS
QUAND LA
GRAVITÉ S'EST
INVERSÉE !



SENS-TU
PAR OÙ IL
EST ALLÉ
?!

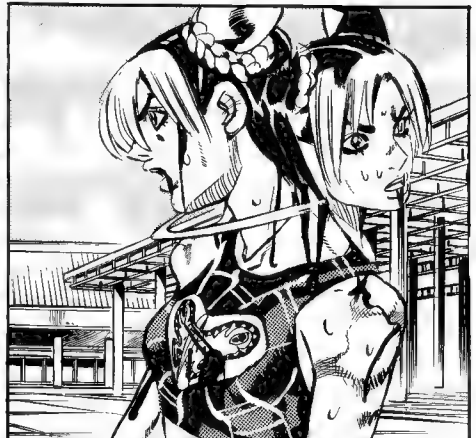
JOLYNE,
NOUS
DEVONS
POUR-
SUIVRE
LE PRÊ-
TRE !



OÙ SE
CACHE-T-IL,
DANS QUELLE
DIRECTION ?

MAIS
C'EST TOUT...

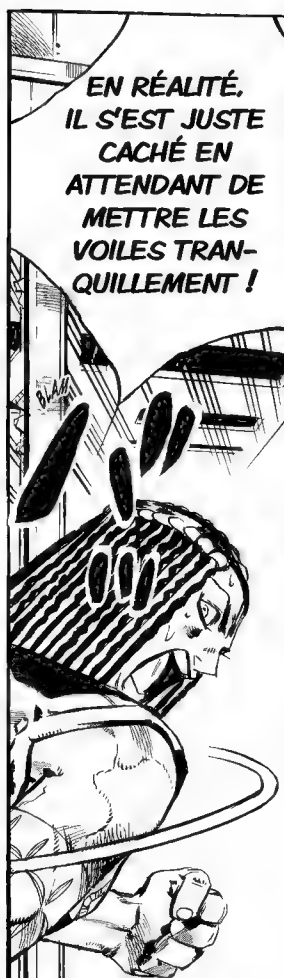
JE SENS
QU'IL EST LÀ





C'EST QU'IL A
RÉELLEMENT VU LA
LANCE QUE JE
LUI AI ENVOYÉE...
QUAND LE TEMPS
S'EST ARRÊTÉ...
IL L'A VUE...
C'EST UNIQUEMENT
POUR CELA QU'IL A
PU L'ÉVITER... MAIS
COMMENT ?

CE, QUI
M'INQUIÈTE
LE PLUS...



EN RÉALITÉ,
IL S'EST JUSTE
CACHÉ EN
ATTENDANT DE
METTRE LES
VOILES TRAN-
QUILLEMENT !



MAIS CE N'ÉTAIT
RIEN QUE DES
BOBARDS !

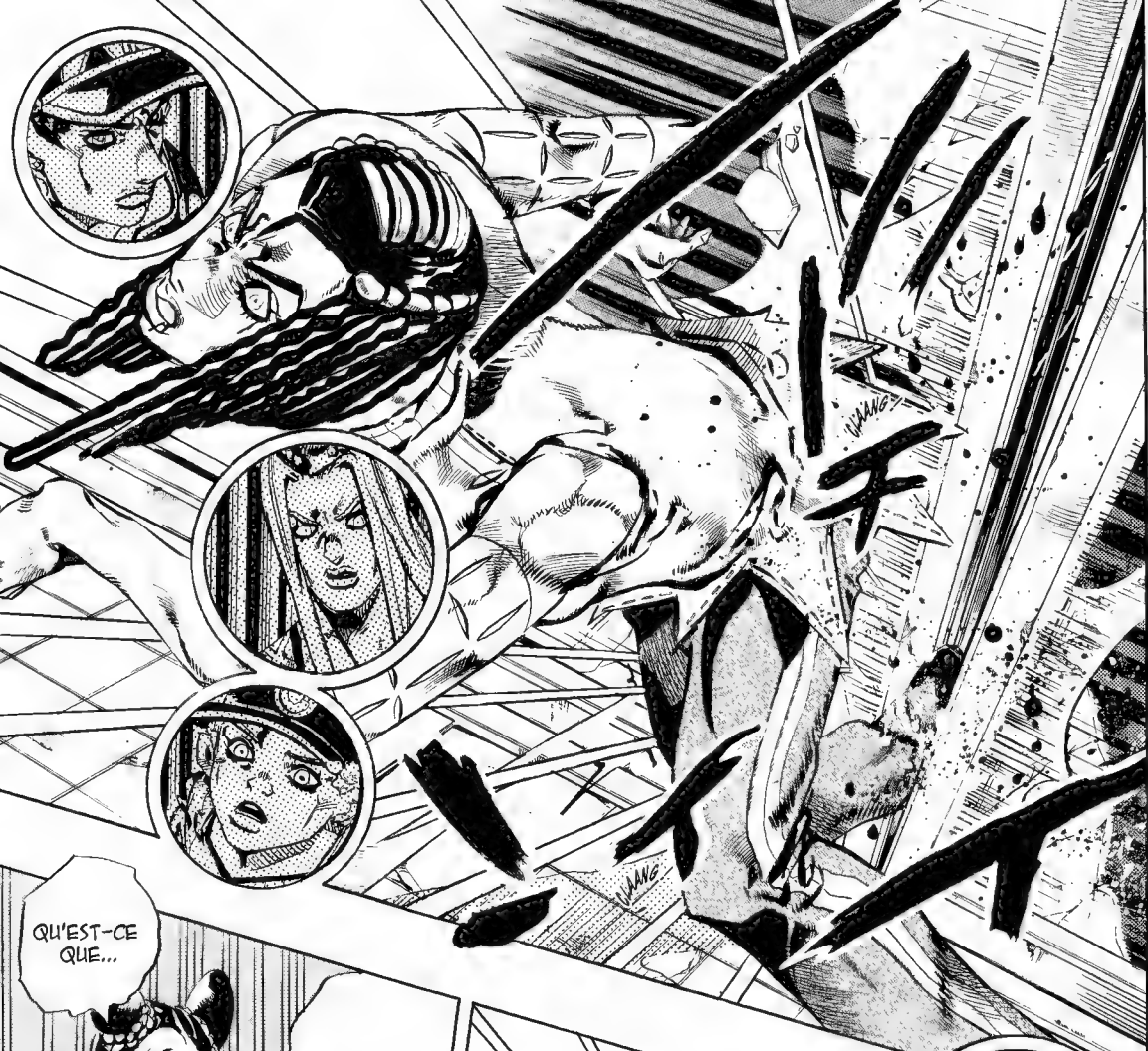
IL SE
TERRE
QUELQUE
PART !

JE SUIS
SÛRE QU'IL
ATTEND QU'ON
SE BARRE POUR
REPRENDRE
PEINARD SA
QUÊTE DE LA
NOUVELLE
LUNE !

IL DISAIT SANS
ARRÊT "C'EST
PARFAIT", "LE
TEMPS DU
PARADIS EST
VENU", ETC

J'AI TOUT
COMPRIS !







CETTE
PORTE
AUTOMA-
TIQUE.



ELLE
EST RA-
PIDE !



WAAAH !



ELLE
S'OUVRE
ET SE
REFERME
À UNE
VITESSE
DINGUE !

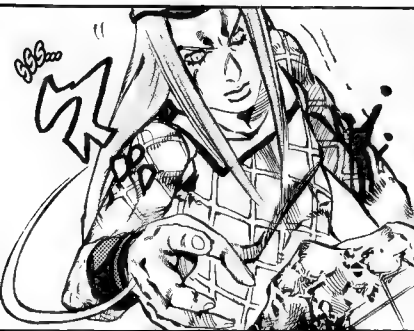


QU'EST-CE
QUE ÇA
VEUT DIRE ?

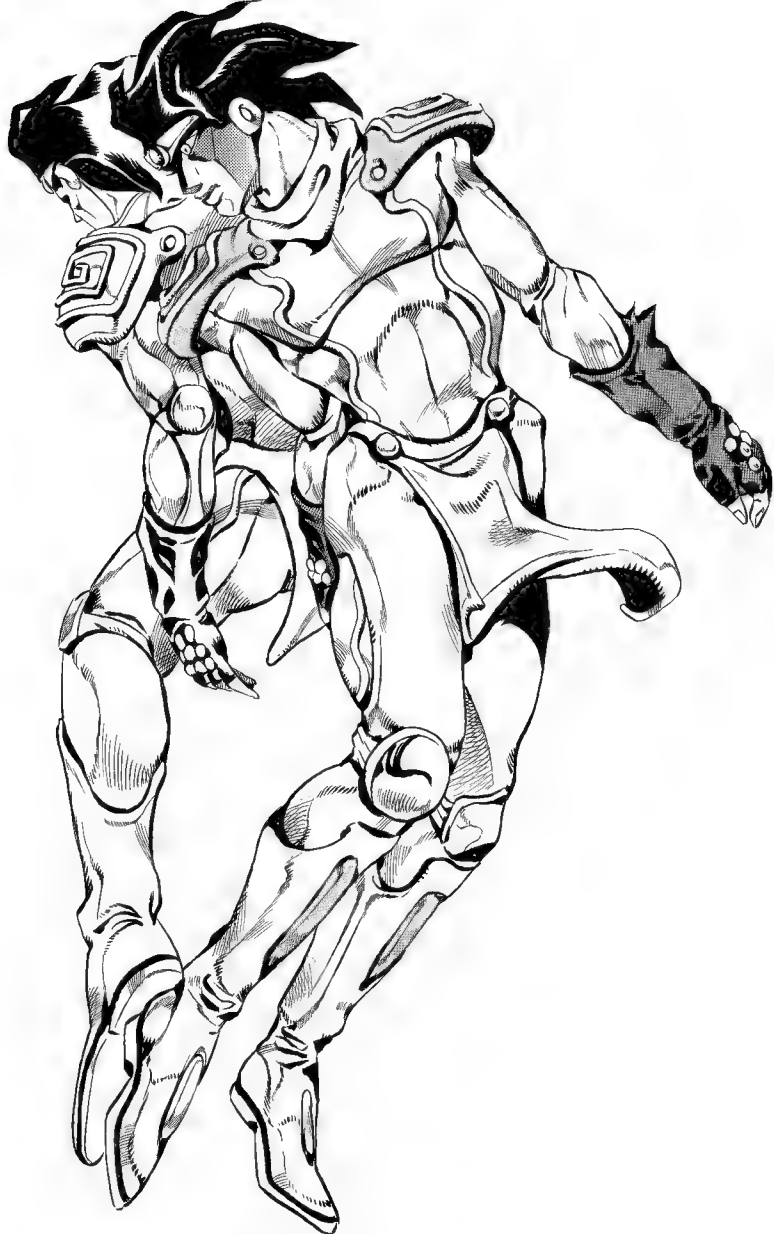


POURANT,
J'ÉTAIS
TREMPE IL Y
A UNE
SECONDE À
PEINE...

JE SUIS
SEC...







Nom du stand : STAR PLATINUM – THE WORLD Manieur : JOTARO KUJO		
Force physique : A	Vitesse : A	Portée : C
Durée : D	Précision : E	Apprentissage : A
POUVOIR : Star platinum – the world peut réagir très vite et détruire des objets grâce à sa force prodigieuse. Même si sa portée n'excède pas deux mètres, sa vitesse de déplacement est extraordinaire. De plus, il possède la capacité d'arrêter le temps. Dans les parties précédentes de la série, Jotaro Kujo pouvait ainsi immobiliser le temps pendant une durée maximale de cinq secondes. Il peut sembler bizarre de parler d'une durée de cinq secondes alors même que le temps est arrêté, mais disons que c'est ainsi qu'on percevrait et exprimerait cette durée en temps humain.		

A - Très élevé

B - Bon

C - Moyen

D - Faible

E - Très faible



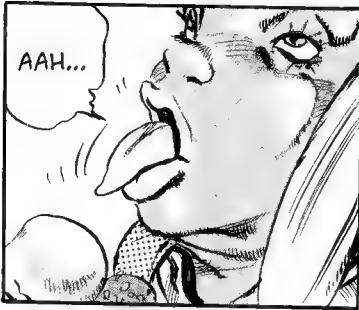
DE LA MENTHE ! ET
AUSSI DE L'ORANGE
ET DE LA VANILLE !

UNE BOULE
FRAISE AUX
COPEAUX DE
CHOCOLAT,
ET PUIS...

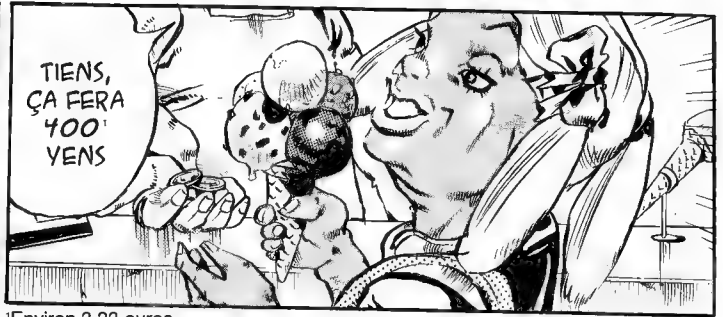
UNE BOULE
CARAMEL...
ET... EUH...

EUH... UNE
BOULE CHO-
COLAT AVEC
DES MORCEAUX
DE NOISETTES,
ET...

MADE IN HEAVEN 2



AAH...



TIENS,
ÇA FERA
'400'
YENS

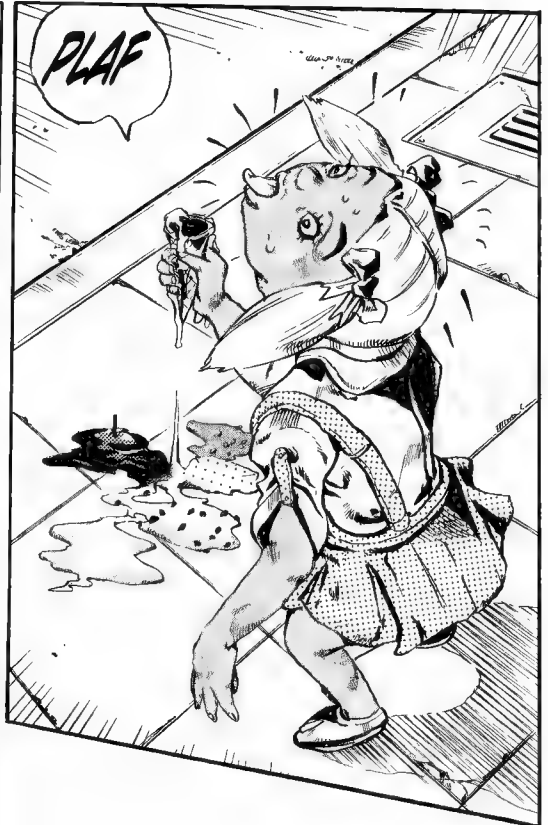
¹Environ 3,33 euros.



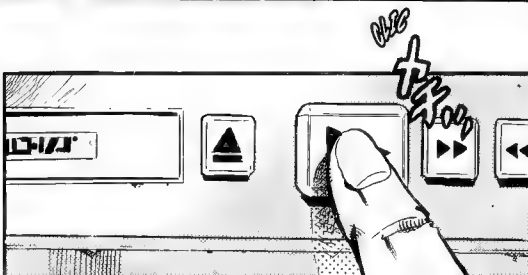
ALORS,
C'EST
COM-
PRIS ?

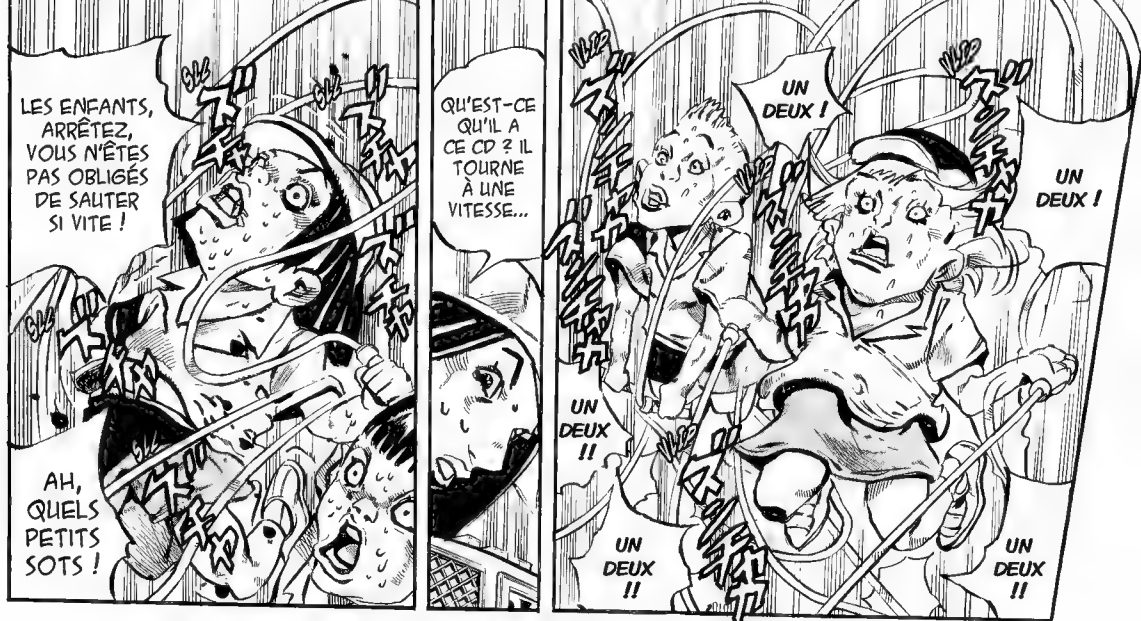
ET VOYONS
QUI PEUT
SAUTER À LA
CORDE LE PLUS
LONGTEMPS,
LES ENFANTS !

TÂCHEZ
DE BIEN
RESPECTER
LE RYTHME
DE LA
MUSIQUE !

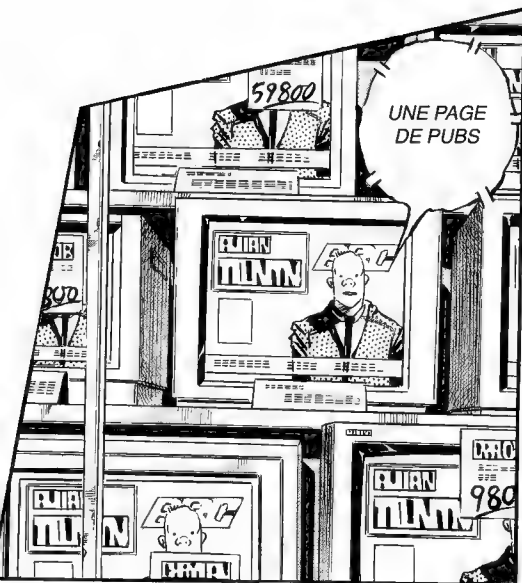


PLAF





MADE IN HEAVEN ②

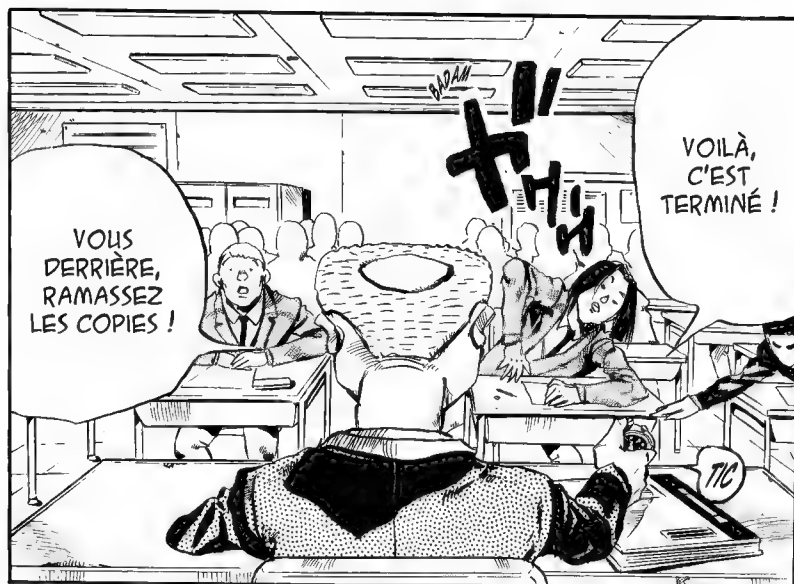


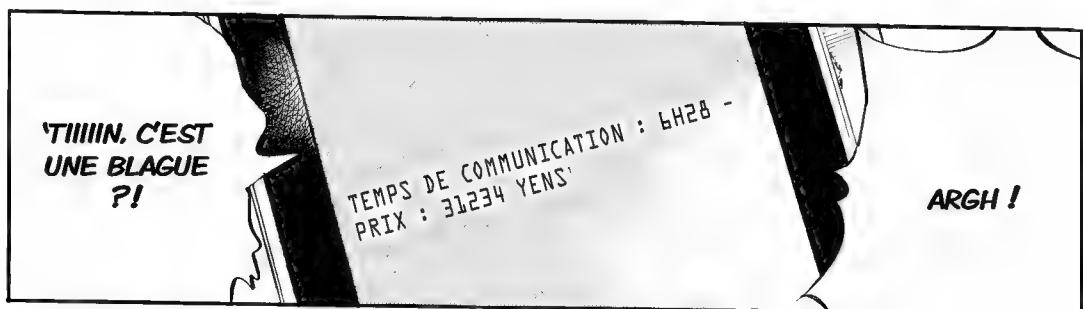
EUH...
EXCUSEZ-MOI...
C'EST
L'HEURE
DES PUBLI-
CITÉS...



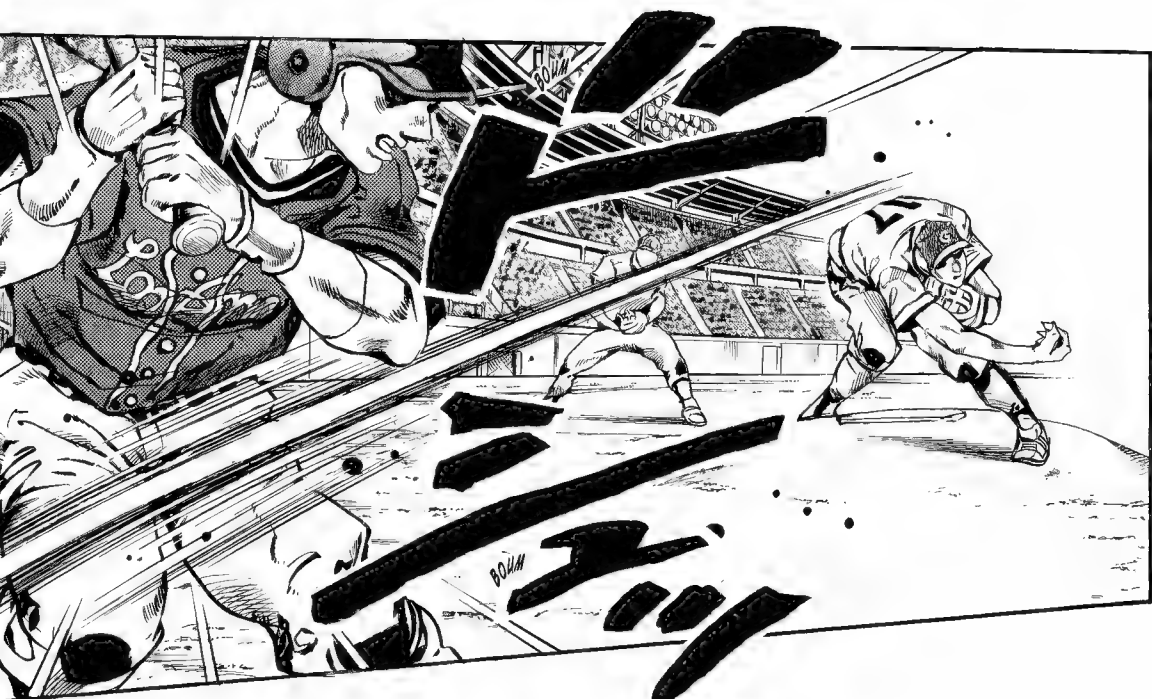


PLUS DE DÉTAILS APRÈS LES PUBLICITÉS...

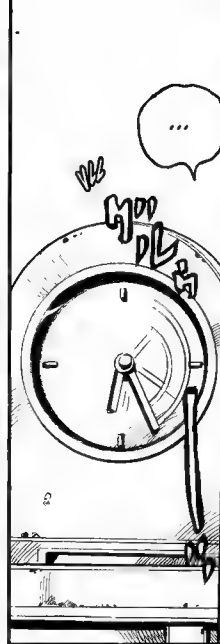




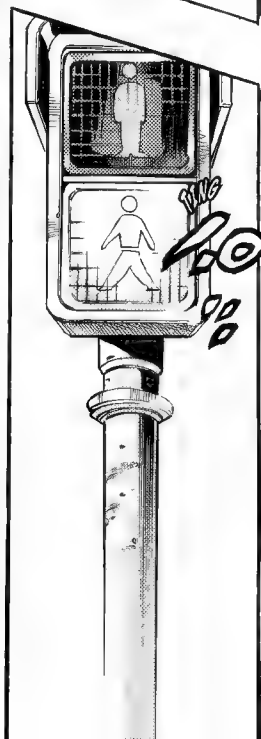
*Environ 260,28 euros.















C'EST PAS VRAI.
LES INSTRUMENTS
N'ONT PAS L'AIR
DE DÉCONNER...

MERDE,
ESSAIE DE
REMON-
TER !

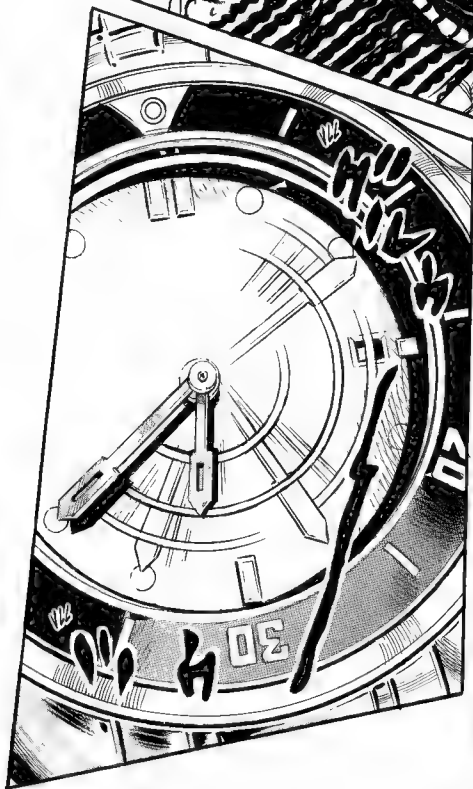
IMPOSSIBLE
DE SE POSER.
ON APPROCHE
TROP VITE !



QU'EST-CE QUI
SE PASSE ICI ?

QU...







LE SOLEIL SE
COUCHE, REGARDEZ
À QUELLE VITESSE
LES ÉTOILES
APPARAISSENT !

C'ÉTAIT ÇA
L'ACHÈVEMENT
DE SON
POUVOIR ?

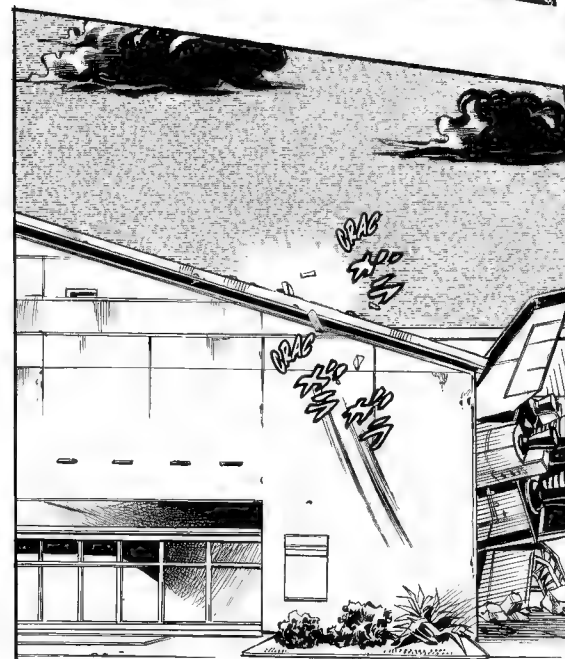
TOUT
BOUGE
PLUS
VITE...
TOUT
SUR LA
TERRE...

NE ME
DITES PAS...

QUE
TOUT À
L'HEURE...

PAS
SEULE-
MENT LES
MACHINES...
ABSOLU-
MENT TOUT
!!

DANS LA
NAVETTE...
LE PRÊTRE A
OBTENU LE
POUVOIR QU'IL
CONVOITAIT !



AU POINT QUE
PERSONNE
N'EST PLUS
EN SÉCURITÉ...
MÊME PAS LE
PRÊTRE, À MOINS
QUE... OUI...

LE TEMPS S'EST
ACCÉLÉRÉ...
EMBALLÉ, MÊME...

CE N'EST PAS
SEULEMENT QUE
TOUT BOUGE
PLUS VITE... C'EST
LE "TEMPS"...



ÇA EXPLIQUERAIT QU'IL AIT
"VU" LA LANCE QUE JE LUI'AI
ENVOYÉE PENDANT MA PAUSE
TEMPORELLE (PROBABLEMENT
INCONSCIEMMENT)...

ÇA VOUDRAIT DIRE QU'IL
PEUT SE MOUVOIR LIBREMENT,
CONTRAIREMENT À NOUS...

PEUT-ÊTRE QUE
SON CORPS PEUT
RÉSISTER AU
DÉRÈGLEMENT
DU TEMPS...



L'ENDROIT
NE NOUS
EST PAS
PROPICE...
IL VAUT
MIEUX
NE PAS
RESTER
ICI...

JOLYNE

IL FAUT
FUIR...



S'IL S'EN
APERÇOIT,
NOUS
SOMMES
FICHUS !





HEIN,
JOLYNE ?



OÙ...
OÙ
EST-
IL IL
BOUGE
!!



JE NE SAIS
PAS OÙ IL EST
PARCE QU'IL SE
CACHE, MAIS IL
APPROCHE...



TU AS
SENTI

PAS POSSIBLE !

SA PRÉ-
SENCE ?

BON
SANG,
IL VAUT
MIEUX
PARTIR...

VENEZ. ON
S'ARRACHE !

**STAR
PLATINUM
-THE
WORLD**





PAR ICI,
MONSIEUR
JOTARO...

MONTÉZ
SUR LE
TOIT...

ALORS JE
VOUDRAIS TOUT
DE SUITE VOUS
DEMANDER
LA MAIN DE
VOTRE FILLE !

À PROPOS...
SACHEZ QUE JE
SUIS DÉTERMINÉ
À PROTÉGER
VOTRE FILLE
DE TOUTES MES
FORCES...

ET RIEN NE
NOUS DIT
QUE NOUS
EN SORTIRONS
TOUS
EN VIE...

ON S'EST
PEUT-ÊTRE
FOURRÉS DANS
UNE SITUATION
COMPLIQUÉE,
LÀ...

MA PAUSE
TEMPO-
RELLE !
IL A RAC-
COURCI...





QU... QU'EST-CE
QUE TU AS DIT ?

MADE IN HEAVEN

3



JE VEUX
ÉPOUSER
VOTRE
FILLE...

EH BIEN...
MONSIEUR
JOTARO... JE VOUS
DEMANDE VOTRE
CONSENTEMENT...





MADE IN HEAVEN

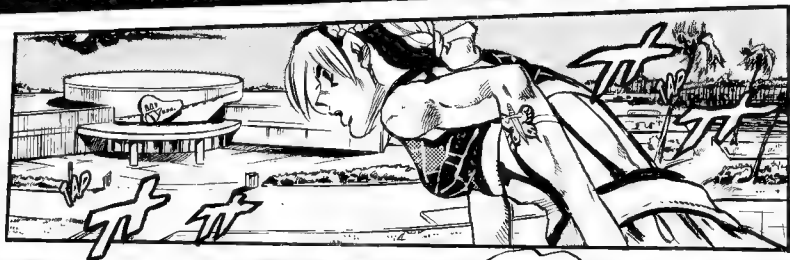
3





RÉPÈTE-
MOI ÇA...

ENCORE
UNE FOIS...



MAIS TOUT CE
QUE JE VOUS
DEMANDE,
C'EST VOTRE
PERMISSION...

SI VOUS
ACCEPTEZ

CELA ME
SAUVERA
LA VIE...

JE SAIS
QUE CE
N'EST PAS LE
MOMENT...

JE VEUX QUE VOUS ME PERMETTIEZ DE LUI DIRE CE QUE JE RESSENS ET DE L'ÉPOUSER SI NOUS SORTONS D'ICI EN VIE !

UN SEUL MOT DE VOTRE PART SUFFIRAIT... ACCEPTEZ...

J'AI BESOIN DE VOTRE AIDE !

DEVENIR LE MARI DE JOLYNE NE SERA PAS CHOSE FACILE... C'EST VRAI, JE SUIS UN ASSASSIN, JE NE LE NIE PAS... ET JE SAIS AUSSI...

DEPUIS LE DÉBUT, JE SAIS QUE...

QUE JOLYNE NE TOMBERA PAS AMOUREUSE DE MOI COMME ÇA...

MAIS...

LA VOLONTÉ SANS FAILLE ET LE BON CŒUR QU'ELLE A HÉRITÉ DE VOUS...

SONT COMME UNE LUMIÈRE QUI BRILLE DANS LES TÉNÉBRES DE MON ÂME... MON CŒUR POURRAIT EXPLOSER À TOUT MOMENT...

EST-CE QUE TU ES FOU ? TU TROUVES QUE C'EST BIEN LE MOMENT ?

JE NE VOIS PAS DE QUOI TU PARLES...







EN TOUT
CAS, J'AI
TISSÉ UNE
BARRIÈRE
AUTOUR DE
NOUS.

MAIS JE NE
VOIS PAS
SES MOU-
VEMENTS !

JE NE
SAIS PAS
SI ÇA
MAR-
CHERA.

C'EST L'EXTINCTION
COMPLÈTE DE LA
LIGNÉE JOESTAR !

MAINTENANT
QU'IL A OBTENU
LES PLEINS POU-
VOIRS, IL NE
NOUS LAISSERA
JAMAIS PARTIR
INDEMNES !

CE QU'IL VEUT
EST PARFAITE-
MENT CLAIR !

MONSIEUR
JOTARO...
J'ATTENDS
TOUJOURS...

QU'EST-CE
QUI VA SE
PASSER
MAINTENANT ?
COMMENT
ON EST
CENSÉS LE
BATTRE ?

M... MERDE !
REGARDEZ-
MOI LA
VITESSE DE
CES NUAGES !

ON DIRAIT
UN TRUCAGE
DE FILM !
C'EST ÇA SON
NOUVEAU
POUVOIR ?

?!

?!

MAIS ÇA NE
VEUT PAS DIRE
QUE NOUS NE
POUVONS PAS
LE VOIR !

IL PEUT S'Y
MOUVOIR À
SON GRÉ...

ÉCOUTEZ-
MOI BIEN,
TOUS...

...

IL SEMBLE QUE
NOUS SOYONS
COINCÉS, MAIS
NOUS AVONS PRIS LA
BONNE DÉCISION EN
NOUS RÉFUGIANT
SUR CE TOIT...

SON POUVOIR
ACCÉLÈRE
LE TEMPS !

LA GRANDE AIGUILLE FAIT
LE TOUR DU CADRAN EN
DEUX MINUTES...

EN D'AUTRES
TERMES, QUELQU'UN
QUI COURRAIT À DIX
KILOMÈTRES PAR
HEURE, NOUS
SEMBLERAIT FON-
CER AUSSI VITE
QU'UN TRAIN À
GRANDE VITESSE...

CEPEN-
DANT...

SUR MA
MONTRE-
BRACELET...

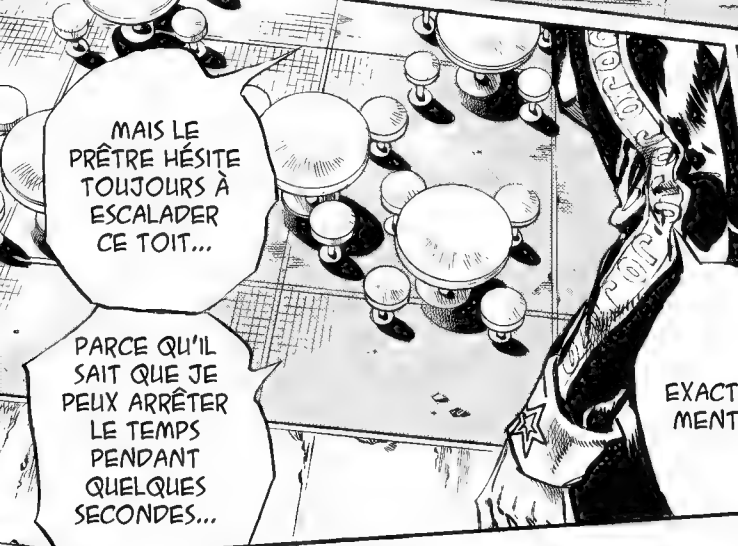




CALMEZ-VOUS
ET OBSERVEZ...
NOUS POUVONS
AU MOINS LE
VOIR BOUGER...

ESSEYEZ DE
RESSENTIR CE
MOUVEMENT...

ON PEUT TRÈS BIEN
VOIR UN TRAIN DE CE
TYPE S'APPROCHER
À L'OEIL NU...



MAIS LE
PRÊTRE HÉSITE
TOUJOURS À
ESCALADER
CE TOIT...

PARCE QU'IL
SAIT QUE JE
PEUX ARRÊTER
LE TEMPS
PENDANT
QUELQUES
SECONDES...

EXACTE-
MENT...



ALORS... UNE
VOITURE QUI
ROULE À 80
KM/H FERAIT
DU 1800 KM/H
POUR NOUS...

IL VA
TRENTE
FOIS PLUS
VITE !

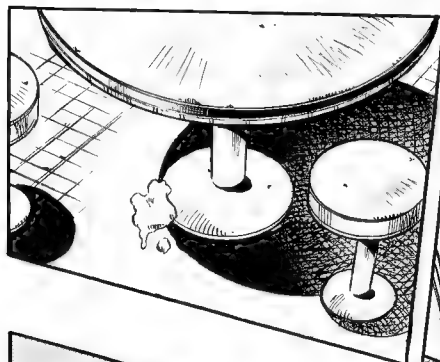
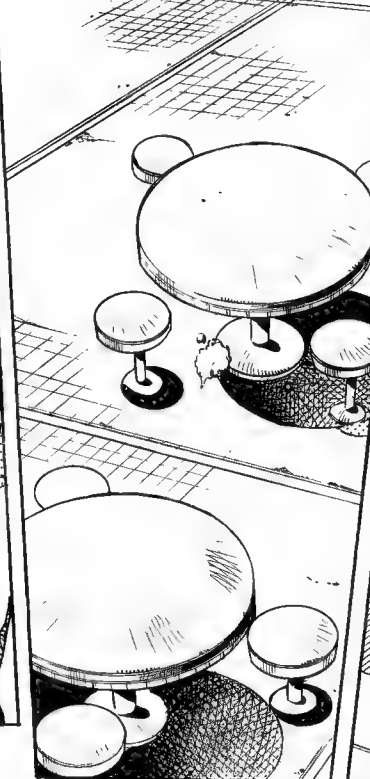
ET
ATEIN-
DRAIT
MACH
2,4 À
100
KM/H...



LUI AUSSI
AIMERAIT BIEN
SAVOIR DE
QUOI ILS SONT
RÉELLEMENT
CAPABLES !

ON NE SAIT
PAS ENCORE
COMMENT SES
POUVOIRS VONT
ÉVOLUER DANS
LE FUTUR !!





QUELQUE CHOSE
A BOUGÉ SOUS
LA TABLE... IL
N'EST PAS LOIN...

OÙ EST-IL ?

SI J'ARRIVE
À LE
TROUVER
PENDANT
CE LAPS
DE
TEMPS...

JE PEUX
STOPPER LE
TEMPS PENDANT
CINQ-SECONDES
MAXIMUM...

C'EST FINI... LE
TEMPS VA SE
REMETTRE EN MAR...

IL FAUDRA
ENCORE QUE
JE M'APPROCHE
ET QUE JE
L'ATTÂQUE...

IL N'EST PAS LÀ...
EST-CE QUE
J'AI RÊVÉ CE
MOUVEMENT ?

YARE
YARE DA...
C'EST PAS
GAGNÉ...



QUOI?

L'ÉLAS-
TICITÉ DE
L'ARBRE!

IL SE
CACHE
DANS SES
FEUILLES!

LE PALMIER!

IMPOSSIBLE

LE TEMPS
VA RÉ-
PREN-
DRE SA
COURSE!

ET LUI,
IL VA SE
PROPULSER
JUSQU'À
NOUS!





ORA ORA
ORA ORA
ORA ORA
ORA ORA!



JOLYNE KUJO

Emprisonnée pour un crime qu'elle n'a pas commis à cause des manigances de Pucci, elle a beaucoup appris de cette épreuve.



EMPORIO

Sa mère était une prisonnière et le prêtre lui a volé son pouvoir pour l'ajouter à sa collection. Il est né et a grandi seul en prison.



JOTARO KUJO

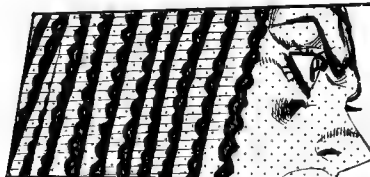
Jotaro a tenté de sceller la connaissance ultime de Dio et Pucci, pensant qu'elle subsistait dans ses souvenirs, et il s'est servi de sa fille pour la leur dérober.



Il a vaincu le vampire Dio et a mis un terme à ses ambitions en 1989.

HERMES COSTELLO

Le pouvoir dont s'est servi Pucci pour faire revivre une partie du corps de Dio s'est avéré appartenir à l'ordure qui avait tué sa sœur.



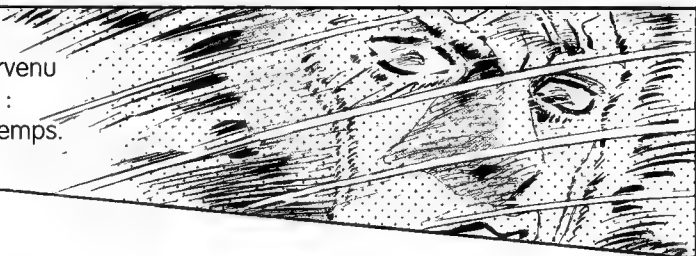
ANNASUI

Il pense que son cœur est maudit et qu'il peut être purifié par l'accomplissement de ses sentiments pour Jolyne.



LE PÈRE PUCCI

Obsédé par le destin, il est enfin parvenu à obtenir le pouvoir que désirait Dio : la capacité d'accélérer le cours du temps.



MADE IN HEAVEN

4



7!!

GORIISH

AAAA
AARGH
!!

WAH

OH

HEIN ?



PAPA !

IL REVIENT !!

JOLYNE, DERRIÈRE TOI !





TU L'AS FAIT
PLONGER DANS
MON CORPS AFIN
QU'IL ABSORBE
UNE PARTIE DU
COUP QUI M'ÉTAIT
DESTINÉ...



ET POUR
QUE MES
BLESSURES
NE ME
SOIENT PAS
FATALES...



MAIS...



TROP COURT !

CINQ SECONDES... C'EST TROP PEU...

ET JE NE PEUX PAS RÉPÉTER LE PROCESSUS PLUSIEURS FOIS DE SUITE !

CEST FINI (LE TEMPS SE REMET EN MARCHÉ)...

ET À POUVOIR PROFITER DE L'ARRÊT DU TEMPS...

QUAND J'ARRÊTE LE TEMPS AVEC STAR PLATINUM, IL ME FAUT PLUSIEURS SECONDES AVANT DE POUVOIR RECOMMENCER...

MAIS JE SUIS LE SEUL À ÊTRE ASSEZ PRÈS DE LUI...



ORA ORA
ORA ORA
ORAA !!



JE L'AI BAPTISÉ
"MADE IN HEAVEN"

BIEN QUE VOUS
NE SOYEZ SANS
DOUTE PAS EN
MESURE DE
COMPRENDRE LES
IMPLICATIONS DE
CE QUE JE VAIS
VOUS DIRE...

DANS CE
CAS...

LA RAISON POUR
LAQUELLE JE VAIS
ME DÉBARRASSER
DE VOUS, C'EST
L'AVENIR...

ÉCOU-
TEZ MES
DERNIÈRES
PAROLES...

LE TEMPS S'EST
ACCÉLÉRÉ...

CAR POUR LE BIEN
DE L'HUMANITÉ,
JE DOIS VOUS
SACRIFIER !

IL SEMBLE DONC QUE MON
POUVOIR SOIT DÉSORMAIS
COMPLÉT... MAIS JE NE L'AI
PAS OBTENU POUR VOUS
ABATTRE OU POUR DEVENIR
SUPER-PUISSANT... NON,
JE COMpte ME SERVIR DE
MES NOUVEAUX TALENTS
POUR GUIDER L'HUMANITÉ
SUR LA VOIE DU VÉRITABLE
BONHEUR...

J'AI L'IM-
PRESSION
QU'ANNASUI
A DÉCIDÉ
D'ÊTRE LE
PREMIER À
Y PASSER,
AVANT
JOTARO...



TU TE
TROMPES,
JOLYNE !

CE N'EST PAS
SUR LUI QUE
J'AI TIRÉ, MAIS
SUR LE MUR DE
L'IMMEUBLE
D'À CÔTÉ !

HERMES A
COLLÉ UNE
VIGNETTE
SUR MA
BALLE !

IL Y EN A DEUX
À PRÉSENT !

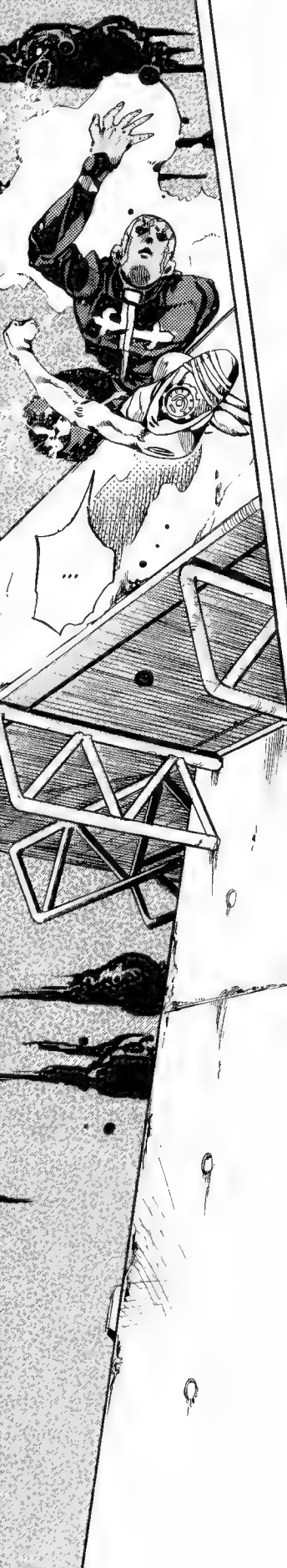
IL VA
RE-
VENIR
!!

LES BAL-
LES NE LE
TOUCHE-
RONT
PAS !

NON,
INUTILE,
EMPORIO !

PISTOLET

FANTÔME
!!



BOUGEONS VERS
LES MARAIS, ET
DE LÀ NOUS
POURRONS
REJOINDRE
L'OcéAN !

PUISQUE
NOUS
SOMMES
ENTOU-
RÉS PAR
L'OcéAN...

IL FAUT S'EN
SERVIR
POUR
LIQUIDER
CET
ENFOIRÉ !!

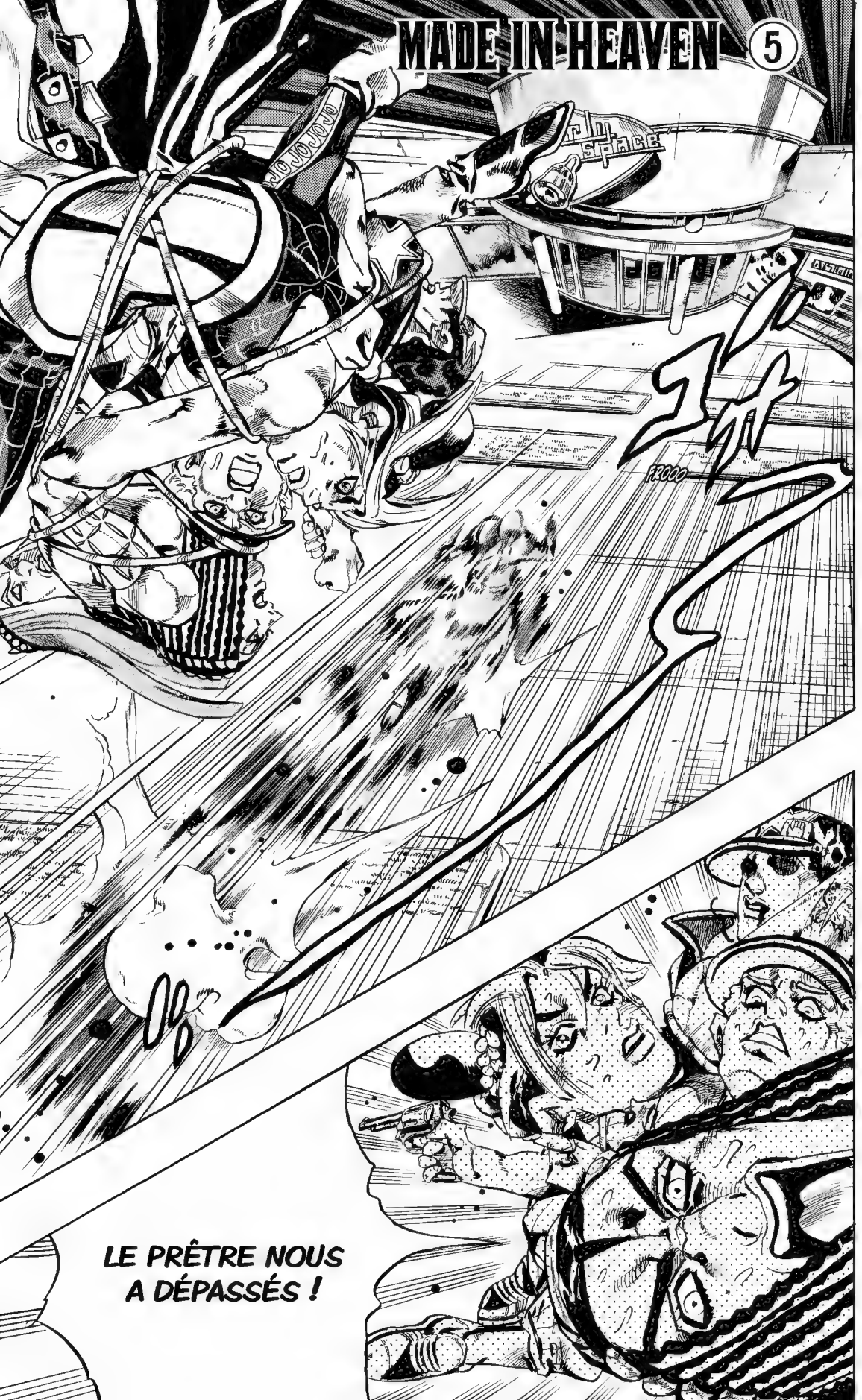
COMME
KISS EST UN
STAND, SES
MOUVEMENTS
NE SONT PAS
ACCÉLÉRÉS
COMME TOUT
LE RESTE !

EMPORIO,
TIRE UNE
AUTRE BALLE
AVEC UNE
VIGNETTE !

C'EST LUI, IL
NOUS SUIV
DEPUIS LE
SOL !







LE PRÊTRE NOUS
A DÉPASSÉS !



IL EST
MONTÉ SUR
UN TOIT !

CHANGE NOTRE
TRAJECTOIRE
AVEC UNE
AUTRE BALLE,
EMPORIO !

WISE CES
ROCHERS QUI
DÉPASSENT
DE L'EAU !

VERS
L'OcéAN !
DIRIGE-NOUS
DU CÔTÉ DES
MARAIS !

バキッ



IL EST-
TROP
RAPIDE
!!

IL IL
NOUS
SUIT
TOU-
JOURS !



ET SA
FORCE
BRUTE EST
PROBABLE-
MENT EN-
DESSOUS
DE LA
MOYENNE !

ÉCOUTEZ... PEUT-ÊTRE
QU'IL BOUGE COMME
IL VEUT DANS CE TEMPS
ACCÉLÉRÉ, MAIS IL NE
POSSÈDE MALGRÉ TOUT
QU'UN SEUL STAND !



QUAND IL S'EN
PRENDRA
À MOI...
MONSIEUR
JOTARO...

IL DOIT NOUS
PRENDRE UN PAR
UN, IL N'A PAS
LE CHOIX !

JE VOUS
FERAI SIGNE...

C'EST LÀ QU'EST
NOTRE CHANCE DE
L'ABATTRE !

MAIS SURTOUT NE
LE FAITES QU'AU
MOMENT PRÉCIS
OÙ SON ATTAQUE
ME TOUCHERA !

À CE MOMENT-LÀ,
ARRÊTEZ LE TEMPS
ET TUEZ CE FUMIER !!

CE SERA TRÈS
RAPIDE, UN
BON TIMING
SERA CRUCIAL
ET IL N'Y A
QU'AVEC VOTRE
STAND "STAR
PLATINUM" QUE
CELA SERA
POSSIBLE !

C'EST BIEN
COMPRIS ?
N'ARRÊTEZ
PAS LE TEMPS
AVANT, SEULE-
MENT APRÈS...

ATTENDS
UN PEU...

BAN



IL NE S'EN
PRENDRA
PEUT-ÊTRE
D'ABORD PAS
À TOI...

ANNASUI...
C'EST UNE
BONNE
IDÉE...



QU'EST-CE
QUE TU
AS DIT ?

HEIN
?!

STRATÉGIQUEMENT,
C'EST DE MOI
DONT IL DEVRAIT
SE DÉBARRASSER EN
PRIORITÉ...

MAIS MÊME SI
PUCCI A DÉCLARÉ
QUE TU SERAIS
LE PREMIER À
Y PASSER...

DIS-MOI QUE
JE N'AI PAS
BIEN COMPRIS
!!



EN JOLYNE,
EN EMPORIO
ET EN HERMES
ÉGALEMENT !

ET PAS
SEULE-
MENT EN
VOUS...

LÀ N'EST
PAS LE
PRO-
BLÈME...

ALORS,
PEU IMPORTE
QUI PUCCI
ATTAQUERA
EN
PREMIER...

COLLÉS
COMME VOUS
ÊTES, DIVER
DOWN PEUT
PLONGER
EN CHACUN
DE VOUS À
LA FOIS !

MON DIVER DOWN
EST TOUJOURS DANS
VOTRE CORPS POUR
VOUS PROTÉGER !

AINSI, VOUS
RESSENTIREZ
SON SIGNAL
PHYSIQUEMENT...

C'EST
DIVER DOWN
QUI ENCAISSERA
LE COUP !

C'EST BIEN
COMPRIS ? ALORS
N'ARRÊTEZ LE
TEMPS QU'APRÈS
SON ATTAQUE !

PEUT-
ÊTRE...

MAIS PEUT-
ÊTRE QUE JE
POURRAI VOUS
ENVOYER LE
SIGNAL AVANT
QUE SON COUP
NE TOUCHE
MES PARTIES
VITALES...

J'AI PAS MAL
DE CHANCE
EN CE
MOMENT...

PAS VRAI,
EMPO-
RIO ?

ON NE
PEUT PAS
FAIRE ÇA !

SA PROCHAINE
ATTAQUE POUR-
RAIT T'ÊTRE
FATALE !

ANNASUI...
TU...

TU VEUX QU'ON
ATTENDE QU'IL
TE FRAPPE POUR
RIPOSTER ?



D'ACCORD

ENFIN, CE
N'EST QU'UN
EXEMPLE...
HA HA HA...



SI JE M'EN SORS
ENCORE UNE FOIS...
CELA VOUDRA DIRE
QUE JE POURRAIS
FAIRE MA DEMANDE
EN MARIAGE À
JOLYNE !

HÉ HÉ
HÉ... HA
HA HA !

J'AI RÉUSSI
À SURVIVRE
DEPUIS MA
SORTIE DE
PRISON...



ANNA-
SUI...

D'AC-
CORD

TU ME
FERAS TA
DEMANDE...

ET JE NE DIS PAS
ÇA PARCE QUE
NOTRE SITUATION
EST DÉSESPÉRÉE...





LA SITUATION
N'EST PAS
TOTALEMENT
DÉSESPÉRÉE...

TON IDÉE PEUT
NOUS AIDER À
NOUS EN SORTIR...

MÊME S'IL N'Y A
QU'UN CHEMIN, TANT
QU'IL Y A LE MOINDRE
ESPOIR, C'EST LA
BONNE VOIE !



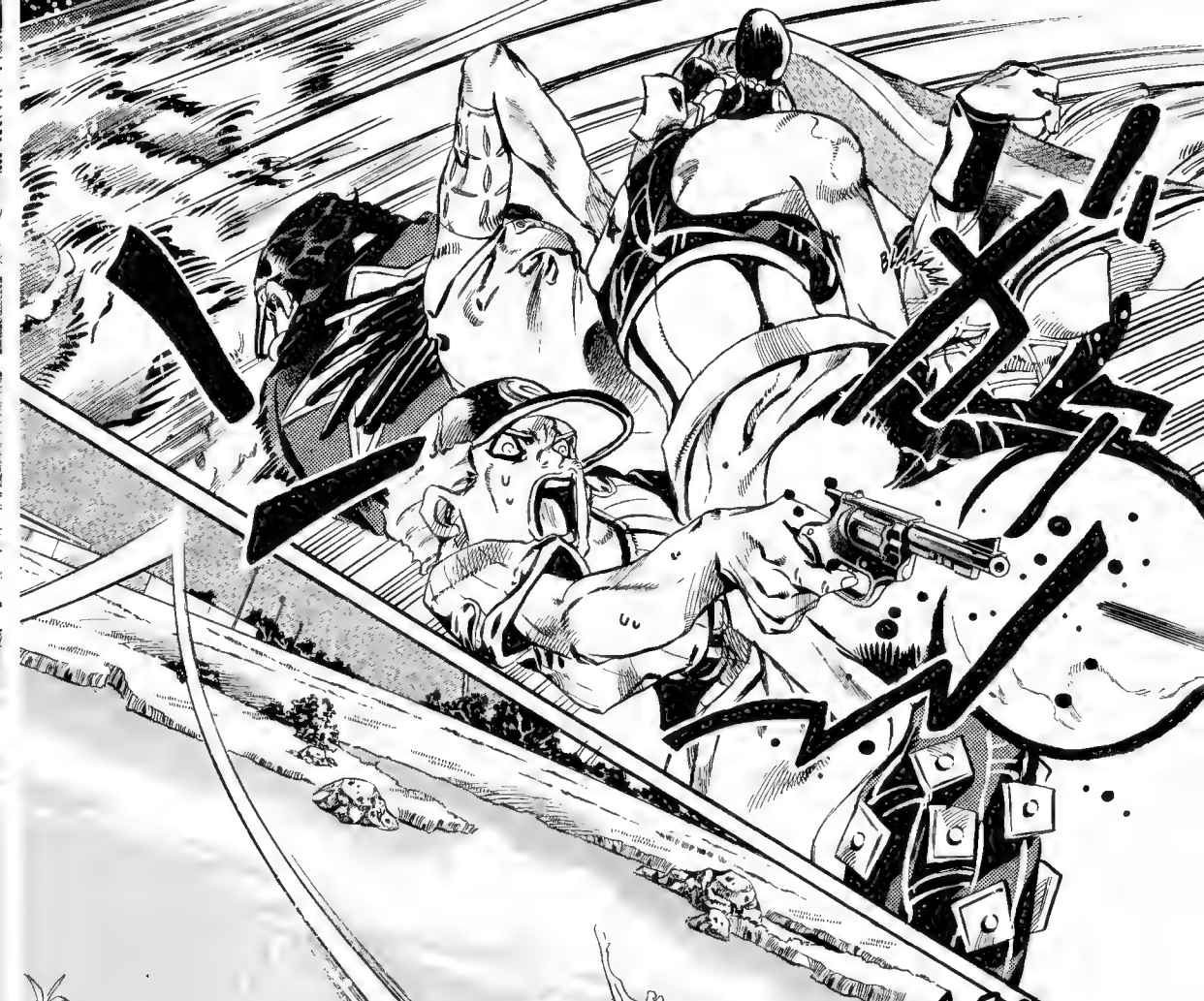
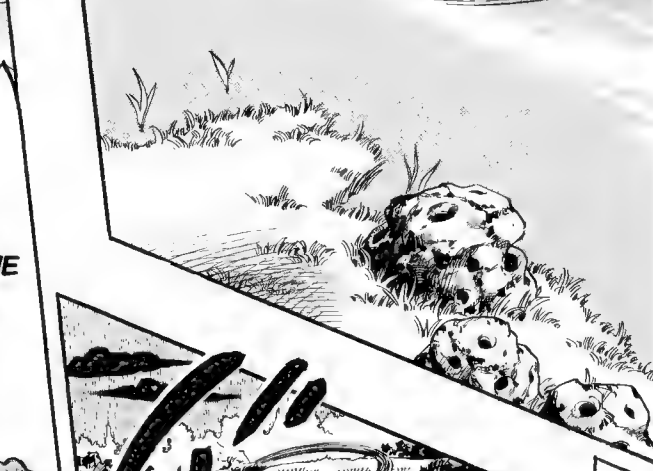
**EMPORIO
!!**

IL EST LÀ !

**IL NOUS
ATTEND
SUR LE
ROCHER
!!**



IL NOUS
CONTOURNE
PAR LA
DROITE !



SERREZ-VOUS
BIEN CONTRE
MOI !



ATTENDEZ
UN PEU...

REGARDEZ
LES
NUAGES...

GRÂCE
AUX
REMOUS
DE
L'EAU...

ON PEUT
FACILEMENT LE
VOIR ARRIVER

JE COM-
PRENDS...
PUISQUE NOUS
SOMMES
ENTOURÉS PAR
LA MER...

IL ARRIVE !



INCROYA-
BLE !

LE CIEL
S'ILLUMINE
À L'EST !

VOUS
DEVEZ
RESSENTIR
PHYSIQUE-
MENT MON
SIGNAL !

S'IL
S'ÉCHAPPE,
TOUT SERA
FICHU, NOUS
DEVONS
L'ATTRAPER !

N'ARRÊ-
TEZ PAS
ENCORE
LE TEMPS
!!

PAS
ENCORE,
MONSIEUR
JOTARO...



LE SOLEIL SE LÈVE
À UNE VITESSE
EXTRAORDINAIRE !

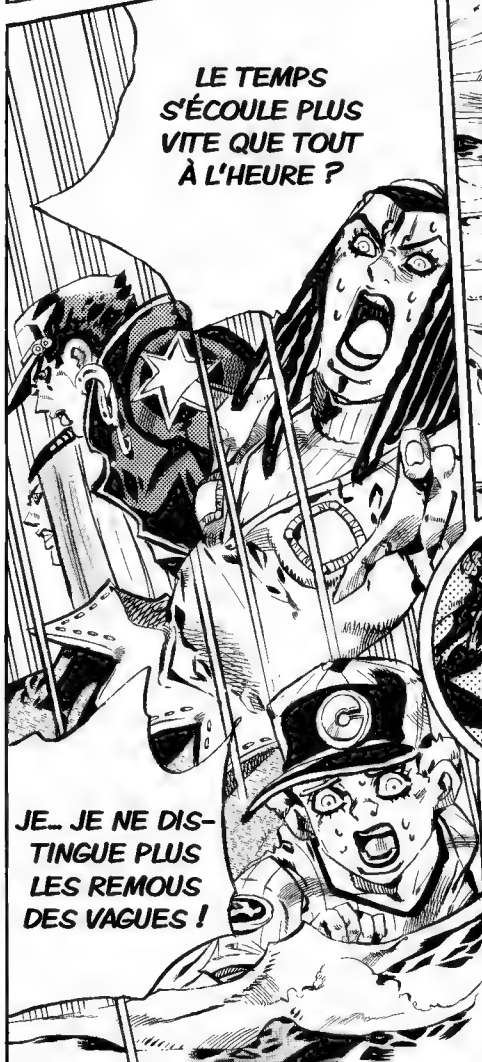
COMMENT EST-CE
POSSIBLE ? C'EST
TROP RAPIDE ! SI
UNE HEURE S'ÉCOULE
EN DEUX MINUTES, IL
AURAIT FALLU ENCORE
AU MOINS VINGT OU
TRENTE MINUTES
AVANT LE LEVER
DU SOLEIL !

ILS SE
DÉPLACENT
AUSSI VITE
QU'UNE FUSÉE...
QU'EST-CE QUI
SE PASSE ?





LE TEMPS
S'ÉCOULE PLUS
VITE QUE TOUT
À L'HEURE ?



JE... JE NE DIS-
TINGUE PLUS
LES REMOUS
DES VAGUES !





LA MER EST
TROP AGITÉE !

PLUS MOYEN
DE SUIVRE SES
DÉPLACEMENTS !



MAINTENANT
!!

PAR OÙ
VA-T-IL
ATTA-
QUER ?

ALORS

PRÉPA-
REZ-
VOUS !

PAS
ENCORE...
MONSIEUR
JOTARO...

ATTEN-
DEZ MON
SIGNAL



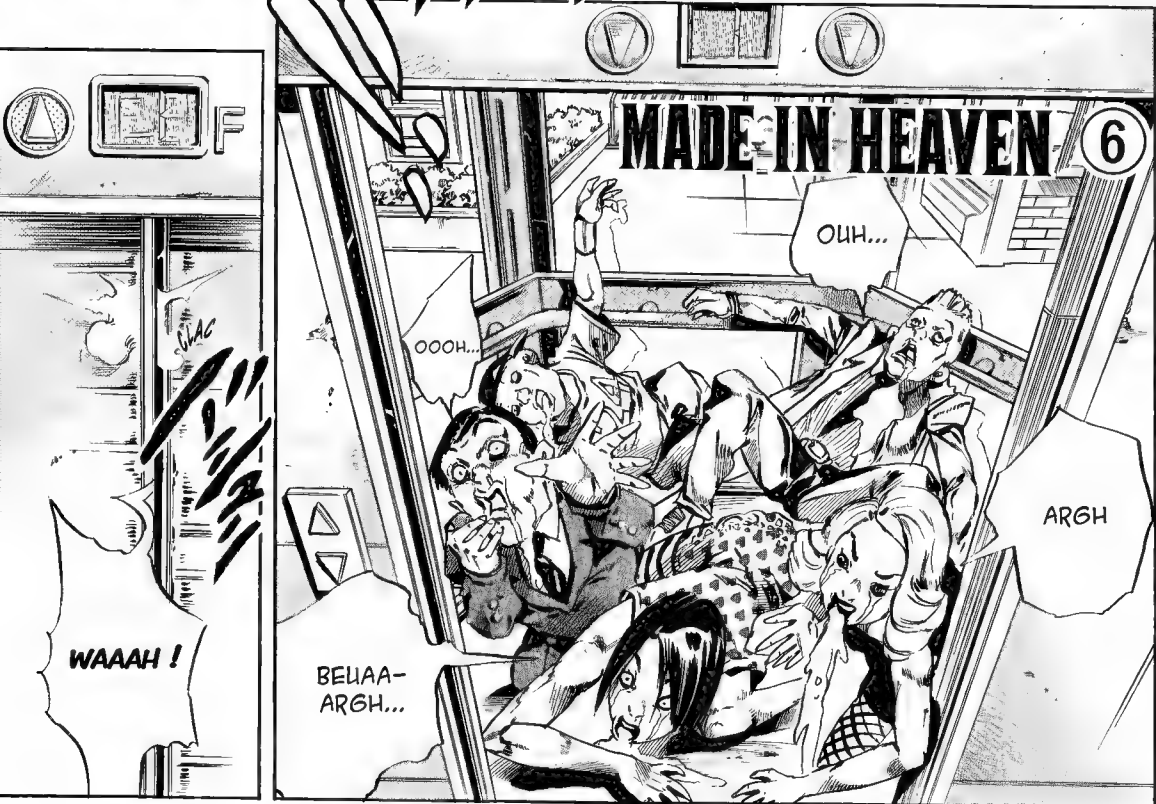
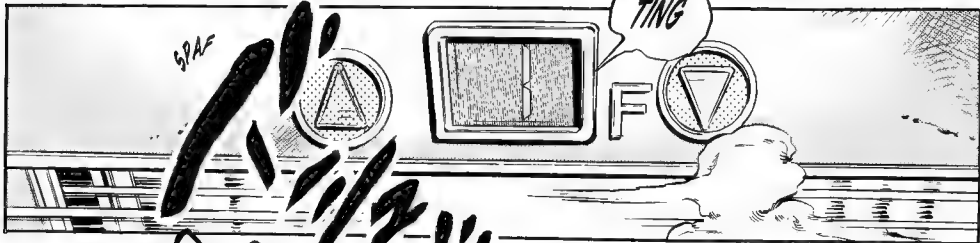
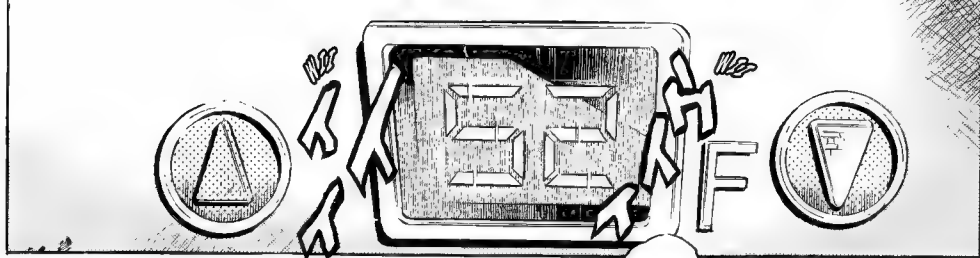
IL S'EST SERVI
DU STAND DE
JOLYNE POUR
FRAPPER
ANNASUI !

QUOI ? !

PRENDS
ÇA
FOUTU
PRÉ...

JE LE
TIENS !







QUOI ? CERTAINS MANGAKA TIENNENT ENCORE LEURS DÉLAIS ?

ALLÔ, QUI ?

MAIS COMMENT ? QUI ?

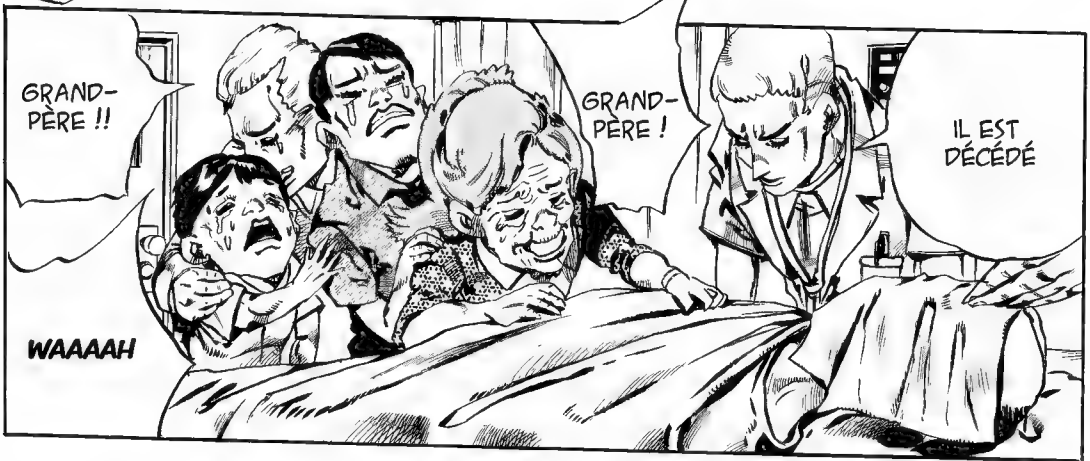
ROHAN KISHIBÉ



L'ENCRE SÈCHE DANS MON STYLO AVANT MÊME DE TOUCHER LE PAPIER !

WOOOOH !

QUE SUIS-JE CENSÉ FAIRE ?



GRAND-PÈRE !!

GRAND-PÈRE !

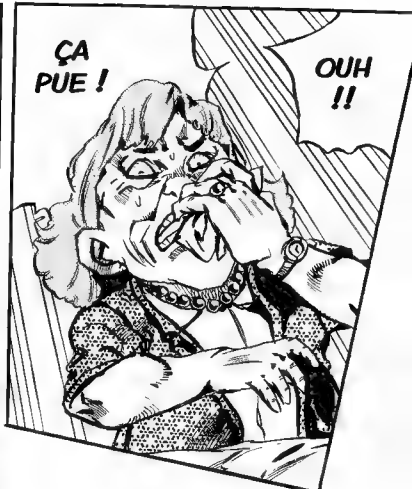
IL EST DÉCÉDÉ

WAAAAH



GRAND-PÈRE EST DÉJÀ TOUT POURRI !

AARGH !!



ÇA PUE !

OUH !!



LES OISEAUX CONTI-
NUENT À VOLER À LA
VITESSE NORMALE, IL EN
EST DE MÊME POUR LES
INSECTES...

MADE IN HEAVEN

6



VOUS VOYEZ
CETTE TASSE ?

TANT QUE JE
LA TIENS DANS
LA MAIN, RIEN
DE SPÉCIAL
N'ARRIVE...

MAIS SI JE
LA LÂCHE...



VOILÀ !
VOUS NE
L'AVEZ
MÊME
PAS VUE
TOMBER !



PARFOIS, DES
CHATS N'AR-
RIVENT PAS À
RETOUMBER SUR
LEURS PATTES
ET SE COGNENT
LA TÊTE OU SE
BRISENT LA
CHEVILLE...

MIAOU
!!



EN TOUT CAS, NI
LES FLEURS, NI
LES HERBES NE
SE SONT MISES
À POUSSER À
TOUTE VITESSE...



JE SUIS PHYSICIEN ET JE VOUS ASSURE QU'AUCUN SIGNE ASTRONOMIQUE OU MATHÉMATIQUE N'EXISTE PROUVANT CETTE ACCÉLÉRATION DU TEMPS DONT VOUS PARLEZ...

VOUS PRÉTENDEZ QUE J'IMAGINE TOUT ÇA ? POURTANT N'IMPORTE QUEL IDIOT PEUT VOIR QU'IL EST DÉJÀ MIDI À PEINE QUELQUES SECONDES APRÈS LE LEVER DU SOLEIL !

LES ENREGISTREMENTS AU RADAR À MAIN SONT NORMAUX !

ON NE PEUT PLUS CONDUIRE DE VOITURES OU DE TRAINS ! LES CUISINIER DES BARS À SUSHIS SE PLAIGNENT QUE LE POISSON POURRIT AVANT D'AVOIR ÉTÉ CUISINÉ !

C'EST LA PREUVE ULTIME QUE LE TEMPS S'EST BIEN ACCÉLÉRÉ !

AVANT QUE VOUS VOUS EN SOYEZ APERÇU, LA TASSE EST AU SOL, BRISÉE !

TOUT VA PLUS VITE, À L'EXCEPTION DES ORGANISMES VIVANTS !

À MOINS QUE JE NE ME FASSE DES IDÉES...

C'EST LE CONTRAIRE, IMBÉCILE ! VOUS ÊTES DES JOURNALISTES OU QUOI ?

LA TÉLÉ N'EST RIEN SANS PUBLICITÉ...

LA PRIORITÉ DOIT ALLER AUX VRAIES INFORMATIONS...

MALHEUREUSEMENT, NOUS ALLONS DEVOIR COUPER CE PASSIONNANT DÉBAT POUR FAIRE PLACE À LA PUB...

ATTENDEZ...

LES PUBS, LES PUBS, VOUS PENSEZ VRAIMENT QUE C'EST LE MOMENT ?

QU'EST-CE QUE VOUS CROYEZ ?



ANNASUI...

SI JE NE L'ABATS
PAS MAINTENANT,
IL
RETOURNERA
SE CACHER
DANS LE FLOT
DU TEMPS !

PLUS QUE
QUATRE
SECONDES !

QUAND LE TEMPS
REPRENDRA SA
COURSE, NOUS
SERONS FICHUS...

JE DOIS
L'AVOIR PENDANT
CETTE PAUSE...

PLUS QUE TROIS
SECONDES !

IL S'EST SERVI
DU STAND
DE JOLYNE
POUR
ATTAQUER
ANNASUI...

NOUS
AVIONS
UN TEMPS
DE RETARD
SUR LUI !



PLUS QUE
DEUX
SECONDES !

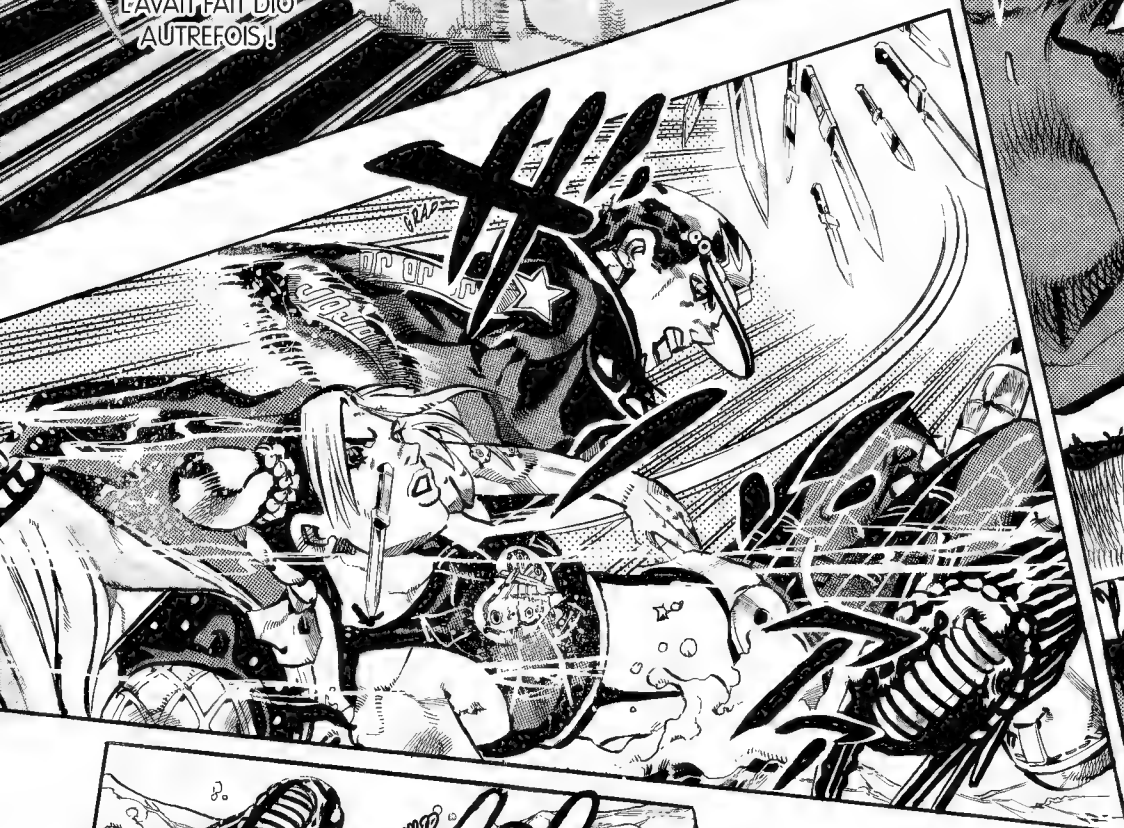






LE PRÊTRE LES A LANCÉS
ENTOMBANT, COMME
L'AVAIT FAIT DIO
AUTREFOIS!

DES COUTEAUX
!!



WOOOOOH !



MAIS !

LA LIGNÉE
JOESTAR TIRE
SA FORCE DE LA
FIERTÉ ET DU
COURAGE INSCRITS
DANS SON SANG,
QUI L'AUTORISENT
À DOMINER
SON DESTIN...

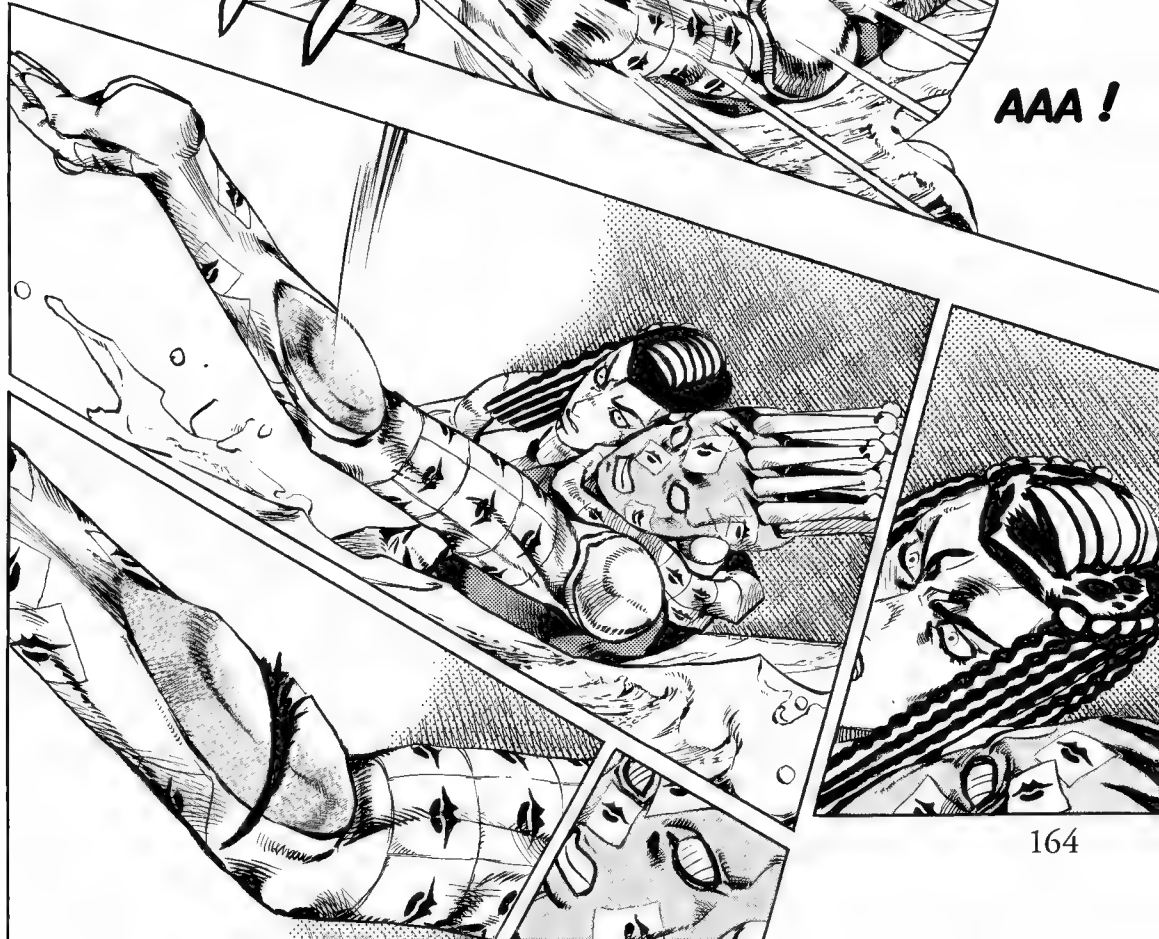
DE
RETARD
SUR
MOI...

VOUS
AVIEZ
"DEUX
TEMPS"...

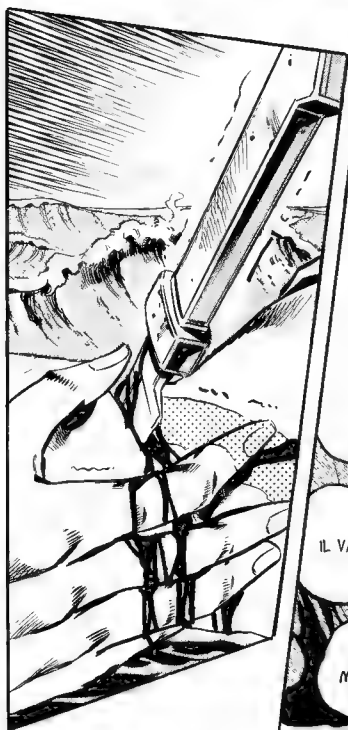
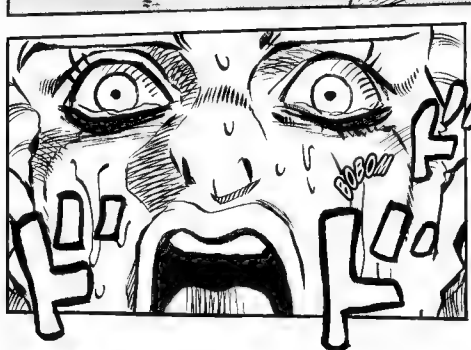
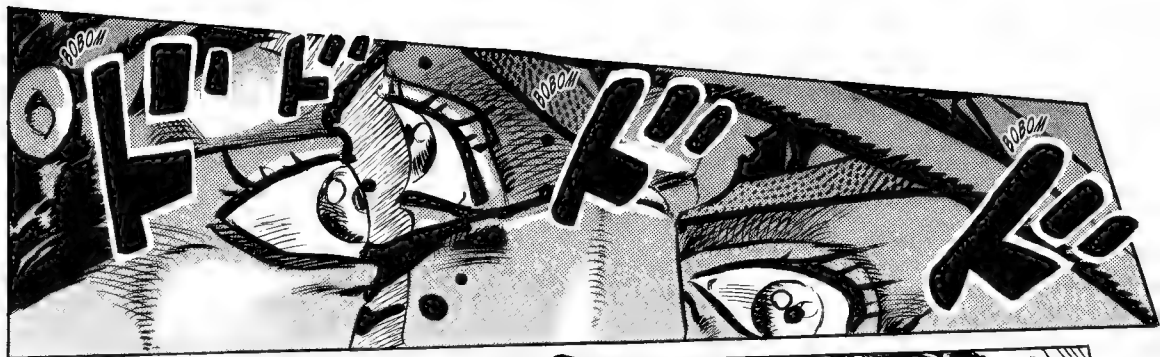
LA FAIBLESSE
AUSSI EST
INSCRITE
DANS CE
SANG !

ET TOI, JOTARO
KUJO... TA
FAIBLESSE, C'EST
TA FILLE !

ORA ORA ORA
ORA ORA ORA
ORA ORA ORA
ORA ORA !









WAAAAAH
!!







Nom du stand : MADE IN HEAVEN Manieur : PÈRE PUCCI		
Force physique : B	Vitesse : illimitée	Portée : C
Durée : A	Précision : C	Apprentissage : A
POUVOIR : Les sciences physiques ont prouvé l'existence d'une relation entre la gravité et le temps. Par exemple, plus la gravité est forte, plus le temps passe lentement. Il est impossible d'expliquer ce phénomène plus en détail, mais la capacité de Made in Heaven utilise la force gravitationnelle de la Terre, de la Lune et probablement de tout l'univers pour augmenter de façon extraordinaire la vitesse du temps. Aucun organisme vivant n'est capable de supporter une telle accélération. Les seuls à pouvoir se mouvoir en toute liberté dans ces conditions sont donc Pucci et peut-être Dieu lui-même.		

A - Très élevé

B - Bon

C - Moyen

D - Médiocre

E - Mauvais



WAAAAH !



TON DESTIN
S'ACHÈVE
ICI, EMPO-
RIO !

WAAAAH !

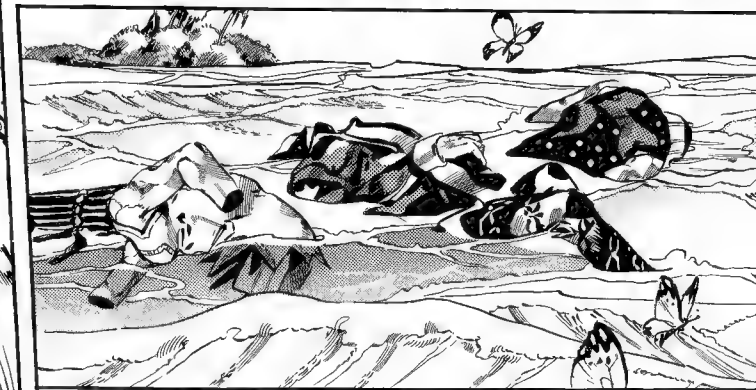
MADE IN HEAVEN

7





ORA ORA
ORA ORA
ORA ORA
ORA ORA



JOLYNE
KUJO !





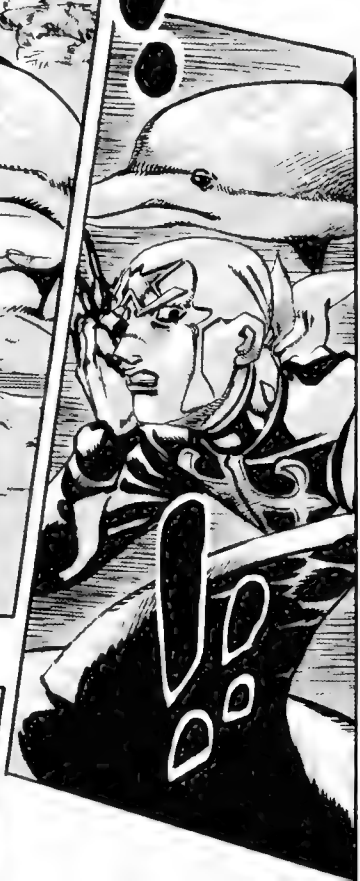
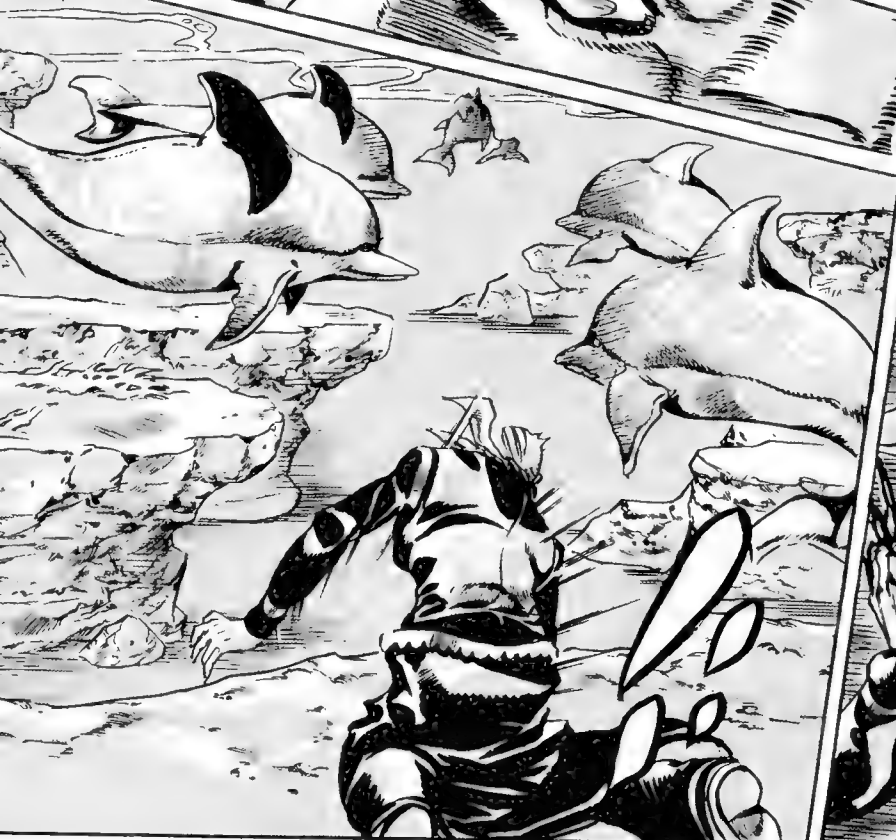
JOE-
STAAAR
!!



VOUS NE NAGEZ
PAS PLUS VITE
DANS L'EAU...

QUE JE
NE COURE !

VOUS CROYEZ
POUVOIR
M'ÉCHAPPER ?





PEU IMPORTE
À QUELLE
VITESSE LE
TEMPS FILE...

J'AI ATTRAPÉ
UN DAUPHIN
AVEC STONE
FREE...

CELLE DES
ANIMAUX N'A
PAS CHANGÉ...



PEUX-TU
NAGER
LA MÊME
DISTANCE
QU'UN
DAUPHIN ET
TENIR AUSSI
LONGTEMPS
SOUS L'EAU
SANS FATIGUER
?!

800
?!

500
?!

LA DISTANCE N'A
RIEN À VOIR AVEC
LE TEMPS QUI
PASSE, ELLE RESTE
TOUJOURS LA MÊME,
QUE TU COURES OU
QUE TU NAGES ! ET
IL FAUDRA QUE TU
FASSES DEMI-TOUR
AVANT DE TE NOYER
D'ÉPUISEMENT !

LE PLUS IMPORTANT
ICI, C'EST LA
DISTANCE... SI TU TE
TROUVAIS PLUS PRÈS,
TU NOUS RATTRAPE-
RAIS FACILEMENT...
MAIS COMBIEN DE
MÈTRES PEUX-TU
NAGER, PUCCI ?

MÊME SI
TA VITESSE
TE PERMET DE
RATTRAPER CE
DAUPHIN SANS
PROBLÈME...

QUANT
À TOI,
PUCCI...



JOLYNE!!



HISSE-TOI
JUSQU'AU
DAUPHIN !

JOLYNE,
LE FIL !

JE NE VOUS
LAISSERAI
JAMAIS PARTIR !
JAMAIS !



EMPO-
RIO...



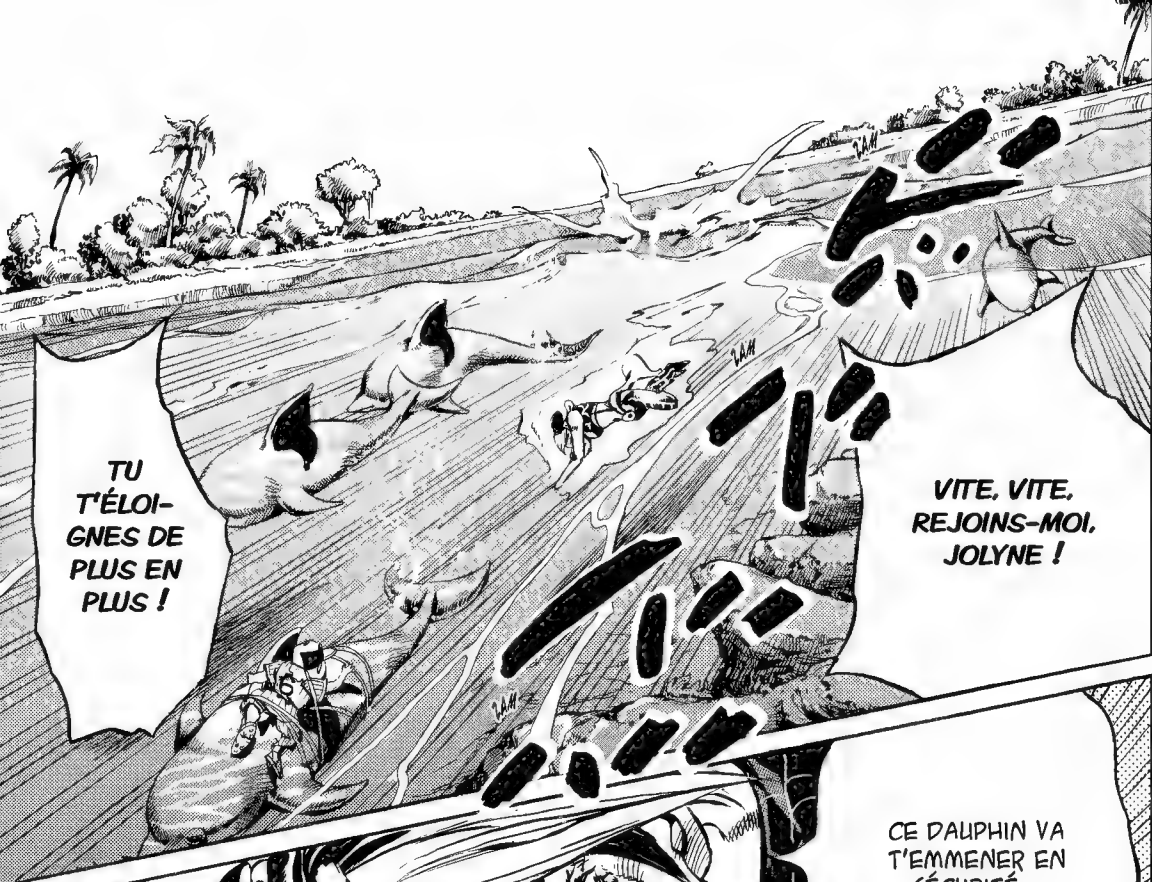
J'AI ENTENDU DIRE
QUE LORSQU'ILS
TRANSPORTENT
QUELQU'UN
SUR LEUR DOS,
ILS NAGENT DE
MANIÈRE À NE PAS
NOYER CELUI QUI
LES MONTE...

TOUT
SE TERMINE
MAINTENANT.
VOUS N'AVEZ
PAS VOTRE
PLACE DANS MON
FUTUR !

C'EST PARCE QUE
HERMES A ATTAQUÉ
PUCCI, QUE J'AI PU
ÉTENDRE MON FIL
JUSQU'À ATTRAPER
UN DE
CES DAUPHINS...

QUE JE SUIS
ENCORE
EN VIE...

C'EST PARCE
QU'ANNASUI
S'EST SACRI-
FIÉ POUR
PROTÉGER
MON PÈRE...



TU
T'ÉLOI-
GNES DE
PLUS EN
PLUS !

VITE, VITE,
REJOINS-MOI,
JOLYNE !

CE DAUPHIN VA
T'EMMENER EN
SÉCURITÉ...



TOUT
COMME
JE LE
SENS LUI...

EMPORIO, JE NE
PEUX PAS T'AC-
COMPAGNER...
PUCCI SENT MA
PRÉSENCE OÙ
QUE J'AILLE...
IL PERÇOIT LES
JOESTAR !

IL POURRA
NOUS
RETROUVER
N'IMPORTE
OÙ !



QU'EST-CE
QUE TU
DIS ?
DÉPÊCHE-
TOI !

JO-
LYNE,
VIENS
VERS
MOI !





...

HEIN ?



TU NE POURRAS
PAS T'EN TIRER
TANT QUE JE
SERAI LÀ !



JE...

JE NE COM-
PRENDS PAS
CE QUE TU
VEUX
DIRE !!

AAAAH !

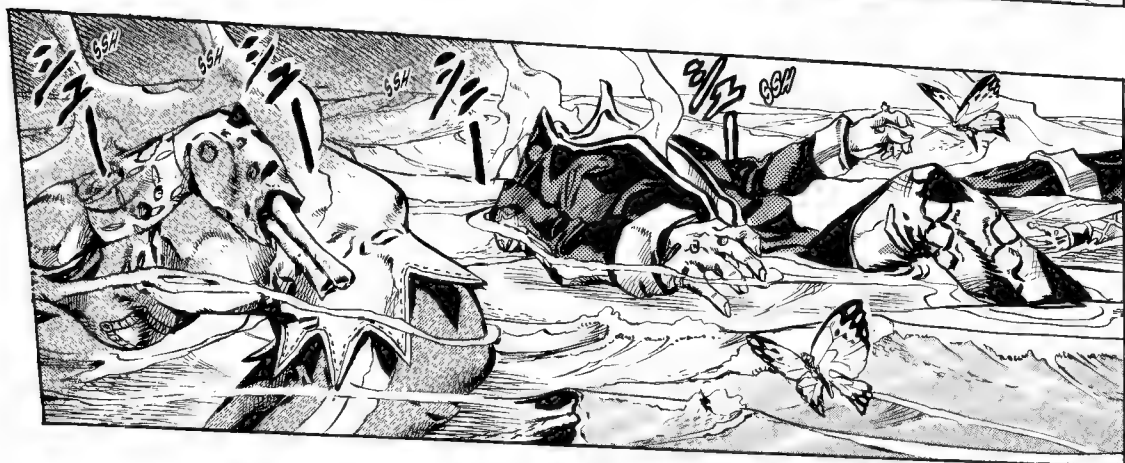


PARS SEUL,
EMPORIO !

ANNASUI,
HERMES...

MON PÈRE
ET MOI...

NOUS
VOULONS
QUE TU
T'EN-
FUIES... TU
ES NOTRE
ESPOIR...



C'EST ICI
QUE JE
M'ARRÊTE
!!

IL SE
FATIGUE
!!

JOLYNE,
NE FAIS
PAS ÇA !

ATTENDS,
ATTENDS !

ENROULE
TON FIL,
REJOINS-
MOI !

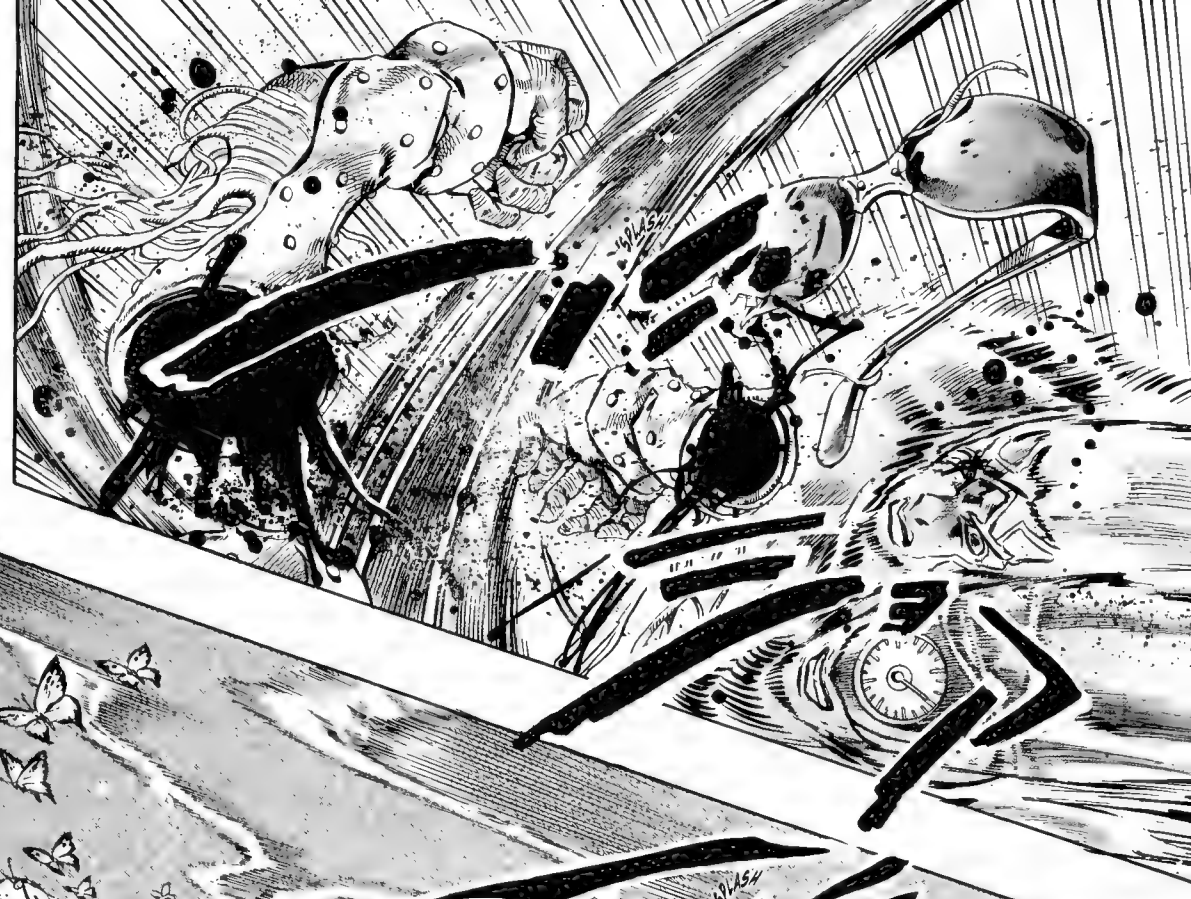


A black and white manga-style illustration of a character in a dynamic pose, surrounded by large, stylized sound effects like 'KIA' and 'STONE FREEEE!'. The character is wearing a headpiece and a suit with a large 'X' on the chest. The background is filled with motion lines and splatters.

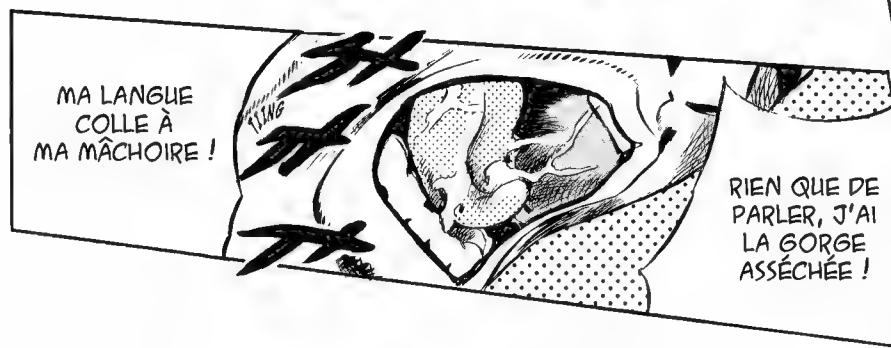
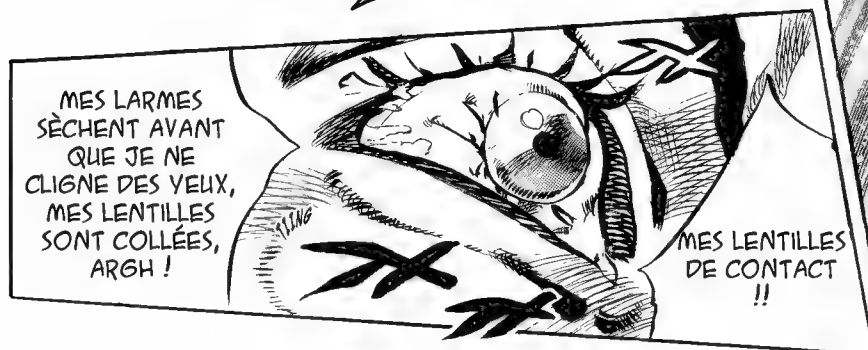
WAAAAH

APPROCHE, PÈRE PUCCI !

APPROCHE,
PÈRE
PUCCI !



JOLYNE !!





IL FAIT
DÉJÀ
NUIT !

QU'EST-
CE QUI
SE PASSE ?

LA NUIT
À NOU-
VEAU !



M...
MERDE!
DES CON-
SERVES!

LE TEMPS PASSE
DE PLUS EN
PLUS VITE !

TOUTES LES
AUTRES DENRÉES
SONT DÉJÀ
POURRIES !
ACHETEZ
TOUTES LES
CONSERVES
QUE VOUS
POUVEZ !

LA
POUSSIÈRE
REVIENT
DÉJÀ SUR
CETTE
FENÊTRE...

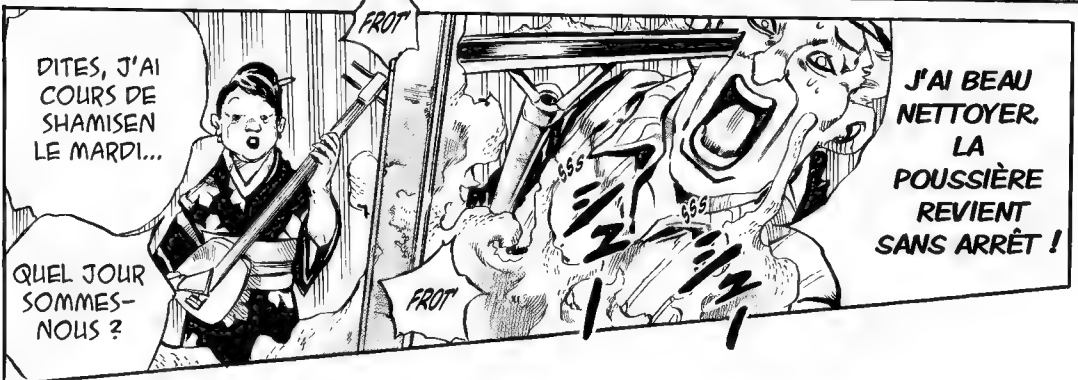
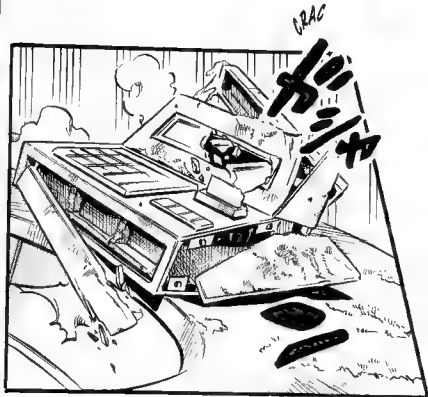
ON N'AURA
BIENTÔT
PLUS RIEN À
MANGER !





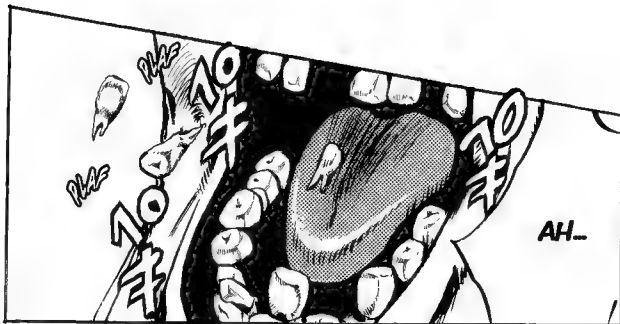
MADE IN HEAVEN 8







MES
NOUVEAUX
SEINS EN
SILICONE !



AH...



LES
COURON-
NES QUE
JE VIENS
DE FAIRE
POSER !

MES
DENTS !



MA PERRU-
QUE S'EN-
VOOLE !

IL NE
RESTE
QUE MES
VRAIS
CHE-
VEUX !



WAAH.
JE VENAI DE FAIRE
RESTAURER CETTE
FRESQUE
DE MICHEL-ANGE !



QU'EST-CE
QUI ARRIVE
AU CIEL ?

CE RUBAN
DE LUMIÈRE,
C'EST VRAI-
MENT LE
SOLEIL ?

OÙ EST
LE SOLEIL ?

IL IL
COMMENCE À
FAIRE FROID !

LA
TEMPÉRA-
TURE AUSSI
CHANGE !

SOMMES-
NOUS MARDI ?
QUEL JOUR
SOMMES-
NOUS ?

SOMMES-
NOUS LE
JOUR OU
BIEN LA
NUIT ?

QU... QU'EST-
CE QUI SE
PASSE
ENCORE ?!

LA FORCE DE L'EAU
MODIFIE LA FORME
DES ROCHERS !

EST-CE
QUE CETTE
ACCÉLÉRATION
DU TEMPS
S'ARRÊTERA
UN JOUR ?





F

QU'EST-CE QUE C'EST ?!

OÙ SUIS-JE ?

IL N'Y A PLUS QUE DES ÊTRES VIVANTS !

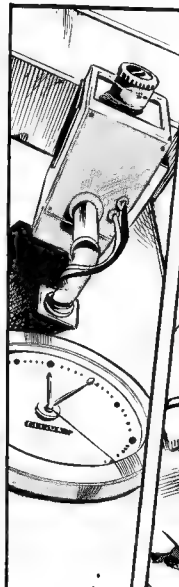
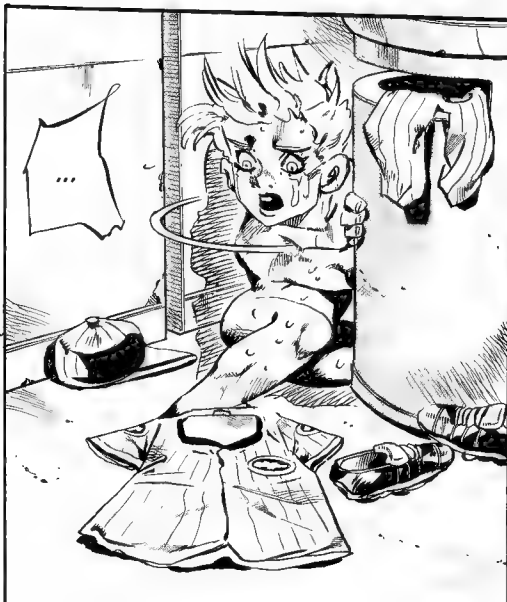
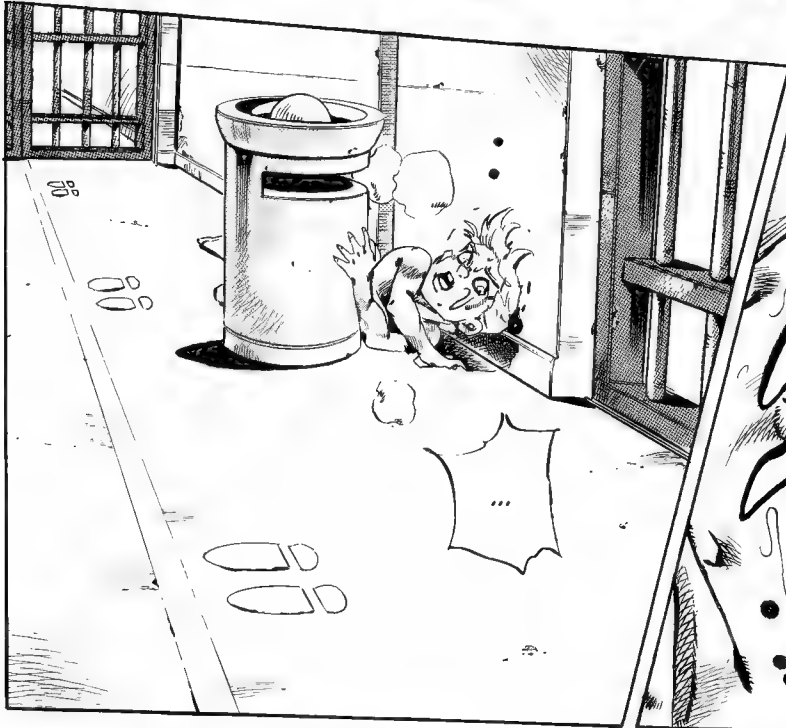
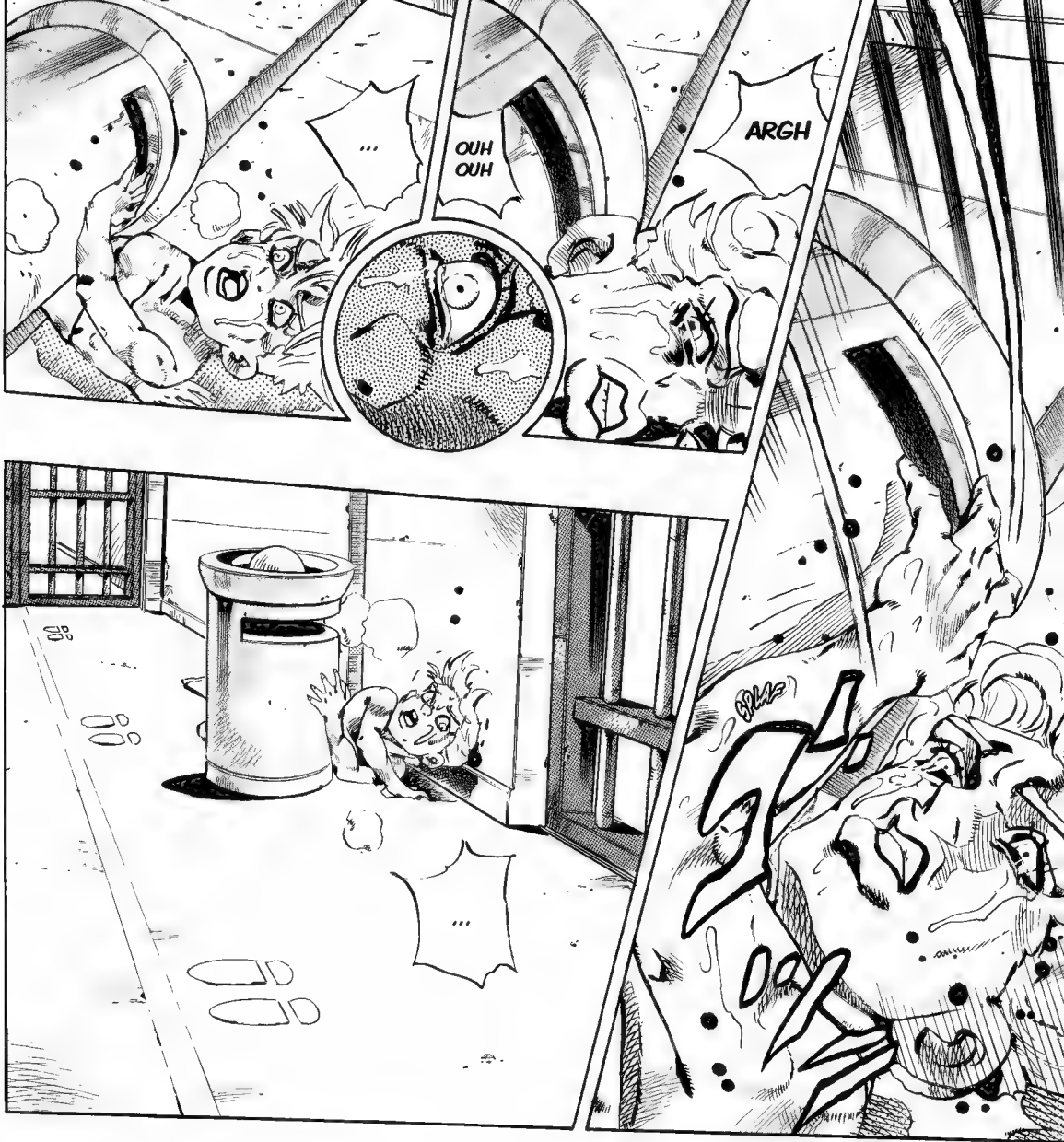
QU'EST-CE QUE C'EST QUE CET ENDROIT ?!

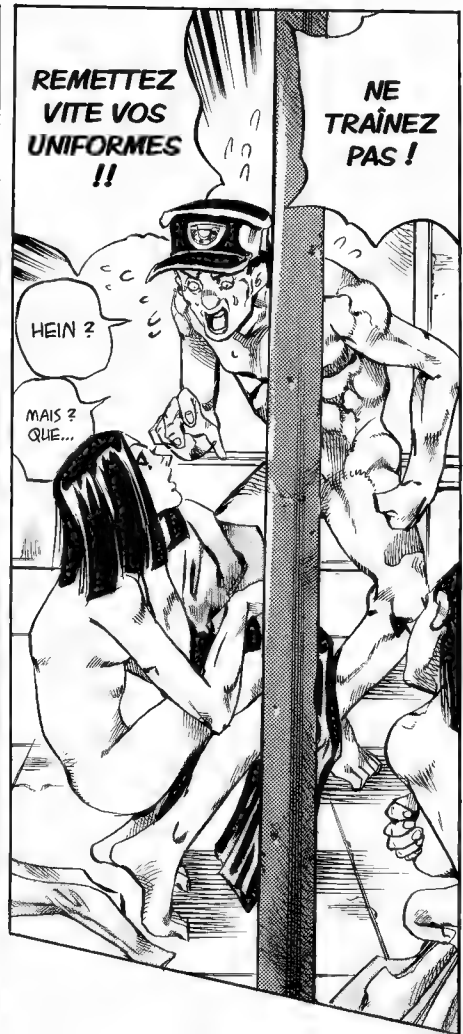
WAAAAAH !!

J... J'ÉTOUFFE...

WAAH !

AAAAH !







**C'EST LE
PÉNITENCIER
DE GREEN
DOLPHIN
STREET !**

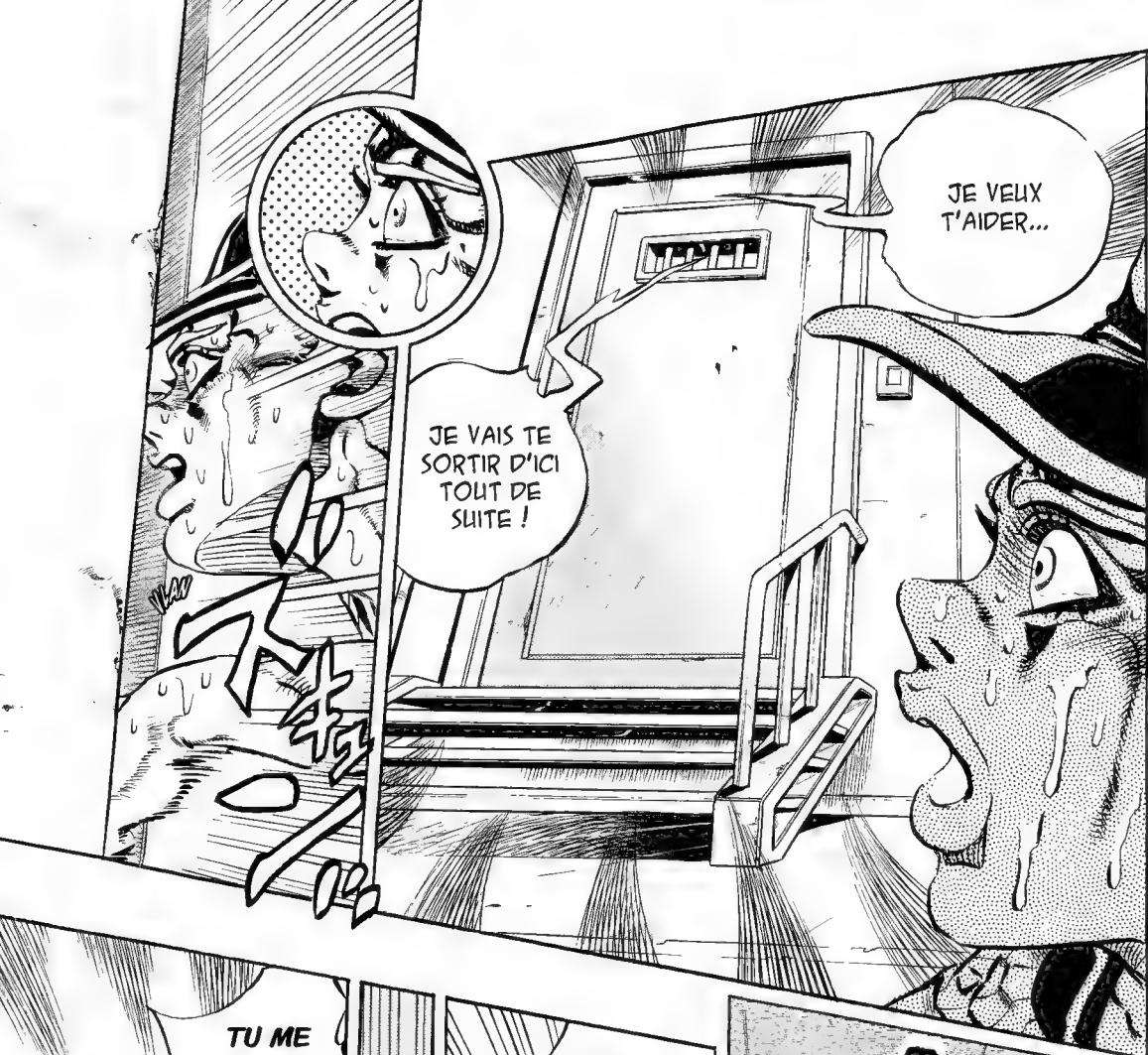
**LE COULOIR
DEVANT
LES SALLES
DE VISITE !**



**NE JOUE PAS
AU BON PÈRE
DE FAMILLE
MAINTENANT !**

**TU CROIS
POUVOIR
T'AMENER
COMME ÇA ?**

**QUOI ? J'AI
DIT QUE JE NE
VOULAIS PLUS
TE VOIR !**







GRÂCE À
MON
ACCÉLÉRA-
TION...

LE TEMPS A
DÉJÀ ATTEINT
LE BUT QUE JE
LUI FIXAIS !

L'UNIVERS A
ACCOMPLI
UN CYCLE
COMPLET !

C'EST UN
NOUVEAU MONDE !
L'HUMANITÉ
ENTIÈRE A ATTEINT
SA FIN... ET SON
RECOMMENCEMENT !

JOTARO A
DISPARU
AUSSI !
AINSI
QU'AN-
NASUI ET
HERMES...

JOLYNE
KUJO
N'EXISTE
PLUS !

PAS MÊME
SON ÂME...

QU'EST-CE
QUE...

QUI
ÊTES-
VOUS ?

CET UNIVERS-
LÀ N'EST PAS
UN OBSTACLE
POUR MOI !

P
U
C
C
I
I
I
!

LES MORTS NE
PEUVENT PAS
REVENIR ! J'AI
LEVÉ TOUS LES
OBSTACLES ENTRE
MON DESTIN ET MOI
DANS CE NOUVEAU
MONDE !



TOUS SAUF
TOI, EMPORIO !
TU N'ÉTAIS
PAS CENSÉ
ARRIVER
JUSQU'ICI !

MAINTENANT, JE
VAIS TE FAIRE
DISPARAÎTRE !

WAAAH
!!



La naissance d'un nouveau monde
(voyez ça comme un univers parallèle)

Si la création des planètes est inéluctable, il est possible
que renaisse un jour une planète semblable à la nôtre.

Une atmosphère similaire à celle de
la Terre se formerait autour de cette
planète, des êtres vivants naîtraient,
des dinosaures s'éteindraient. Enfin,
elle suivrait une course et une histoire
semblable à celle de la Terre...
Ce serait une Terre d'un nouvel âge !

Pour les organismes continuant à vivre durant
la renaissance de cette planète, le voyage n'aura duré
qu'une fraction de seconde...

Et bien qu'une nouvelle histoire commence, le point d'arrivée
de ces êtres vivants reste conditionné par leur destin.

C'est-à-dire qu'il ne pourra pas y avoir deux fois la même
personne au même endroit, car l'être en question sera
replacé à l'endroit qu'il occupait dans le vieux monde.

Même quelque chose d'aussi insignifiant qu'une fourmi
retrouvera sa place dans ce nouveau monde.

Car si on dit que les humains peuvent changer leur destin, qui nous dit que
ce changement lui-même n'était pas déjà prévu par le destin ?

Fin de l'univers

Point singulier

Accélération du
temps, vers l'infini

Décélération du temps

Fin de la Terre

Centre spatial
Kennedy de Cap
Canaveral, le
temps commence
son accélération
(21 mars 2012)

Seuls les êtres
vivants suivent
cette route.

Naissance d'une
nouvelle Terre

Naissance d'une
nouvelle histoire

Les quatre mois
pendant lesquels Jolyne
Kujo a été emprisonnée
avant son évasion

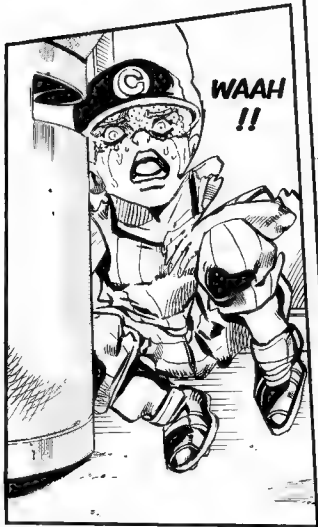
Jotaro et Jolyne se rencontrent
dans une salle de visite du
pénitencier de Green Dolphin
Street (novembre 2011) =
Point d'arrivée des êtres vivants

Kennedy
space
center



CES PIÈCES
SECRÈTES DONT TU
TE SERVais DANS
L'ANCIEN MONDE !

JE SUPPOSE QUE
TU VAS TENTER DE
TE CACHER DANS
UNE DE TES PIÈCES



WAAH
!!



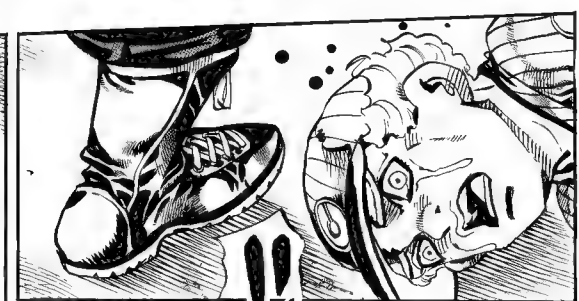
OUI, TU VAS
ESSAYER DE LE
FAIRE, C'EST
DÉJÀ ÉCRIT !

AINSI VA LE
DESTIN !



WAAAH
!!

LE DESTIN N'A RIEN
À VOIR AVEC LE
HASARD, TOUT CE
QUI VA SE PASSER
EST DÉJÀ DÉFINI
À L'AVANCE...





COMMENT EST-IL ENTRÉ ?
QU'EST-CE QU'UN GAMIN FOUT EN TAULE ?

UN GOSSE ICI ?

COMMENT ÇA ?



HÉ...

Y'A UN GOSSE...



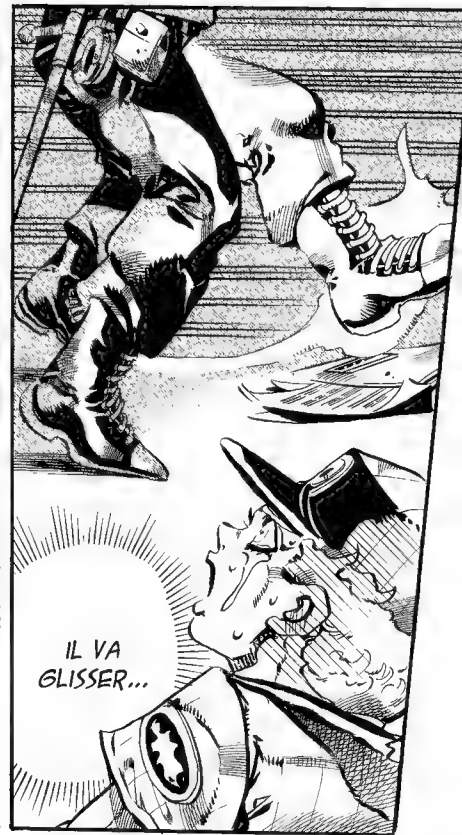
CE GARDIEN... S'IL VIENT PAR ICI, IL VA GLISSER SUR LES PAPIERS ET TOMBER...

IL VA GLISSER ET TOMBER...



CES BOTTES...

QU'EST-CE QUE C'EST QUE CETTE DRÔLE D'IDÉE ?!



IL VA GLISSER...



NON, JE ME FAIS DES IDÉES... JE ME DIS JUSTE QU'IL VAUT MIEUX ÉVITER DE MARCHER DESSUS !

HEIN ? JE...

J'AI L'IMPRES-
SION QUE JE VAIS GLISSER SUR CES PAPIERS...



IL VA TOMBER, J'EN SUIS SÛR !

TOMBER... LUI ?

MAIS POURQUOI J'EN SUIS SI SÛR ?





PARCE QUE C'EST
LEUR ATTRACTION
COMMUNE QUI
PROVOQUE LES
RENCONTRES
ENTRE HUMAINS !



L'HUMANITÉ
A CONNU
L'INTÉGRALITÉ
DE SON FUTUR
AVANT DE REVENIR
À CE POINT !

MAIS LE
DESTIN SE
RÉPÈTE !



APRÈS
UN TOUR
COMPLET, UN
NOUVEAU
MONDE
EST NÉ !



PENDANT
L'ACCÉLÉRATION
DU TEMPS, ILS ONT
VÉCU TOUS LES
ACCIDENTS, TOUTES LES
CATASTROPHES QUI
LES ATTENDAIENT...

PAR EXEMPLE, CE
QUI ARRIVERA
DANS CINQ ANS,
TOUT LE MONDE LE
SAIT À PRÉSENT...

ILS SONT
ARRIVÉS ICI
EN AYANT
CONNAIS-
SANCE DE
TOUT ÇA...



QUEL GENRE
D'ENFANT
L'UNE POR-
TERA ET QUEL
GENRE DE
PERSONNE IL
DEVIENDRA EN
GRANDISSANT...

QUAND L'UN
AIMERA,
OU QUAND
L'AUTRE
HAÏRA...

QUAND LA
GUERRE
SURGIRA,
QUAND LE
MONDE
CHANGERA...

QUAND L'UN
RENCONTRERA
L'AUTRE,
QUAND ILS SE
SÉPARERONT...

QUI COMMETTRA
DES CRIMES ET
QUI CRÉERA DES
ŒUVRES D'ART...



LEUR ESPRIT, PAS LEUR ÂME NI
LEUR CORPS MAIS BIEN LEUR
ESPRIT, A DÉJÀ VÉCU TOUS
CES ÉVÉNEMENTS ET
LES A MÉMORISÉS !



**AU
CONTRAIRE
!!**

**TU TE DIS
PEUT-ÊTRE
QUE C'EST
DÉSESPÉ-
RANT DE
SAVOIR TOUT
CE QUI VA
ARRIVER
DANS LE
FUTUR...**

**MÊME SI TU
SAIS QUE TU
VAS MOURIR
DEMAIN, C'EST
POUVOIR T'Y
PRÉPARER QUI
T'AMÈNE AU
BONHEUR !**

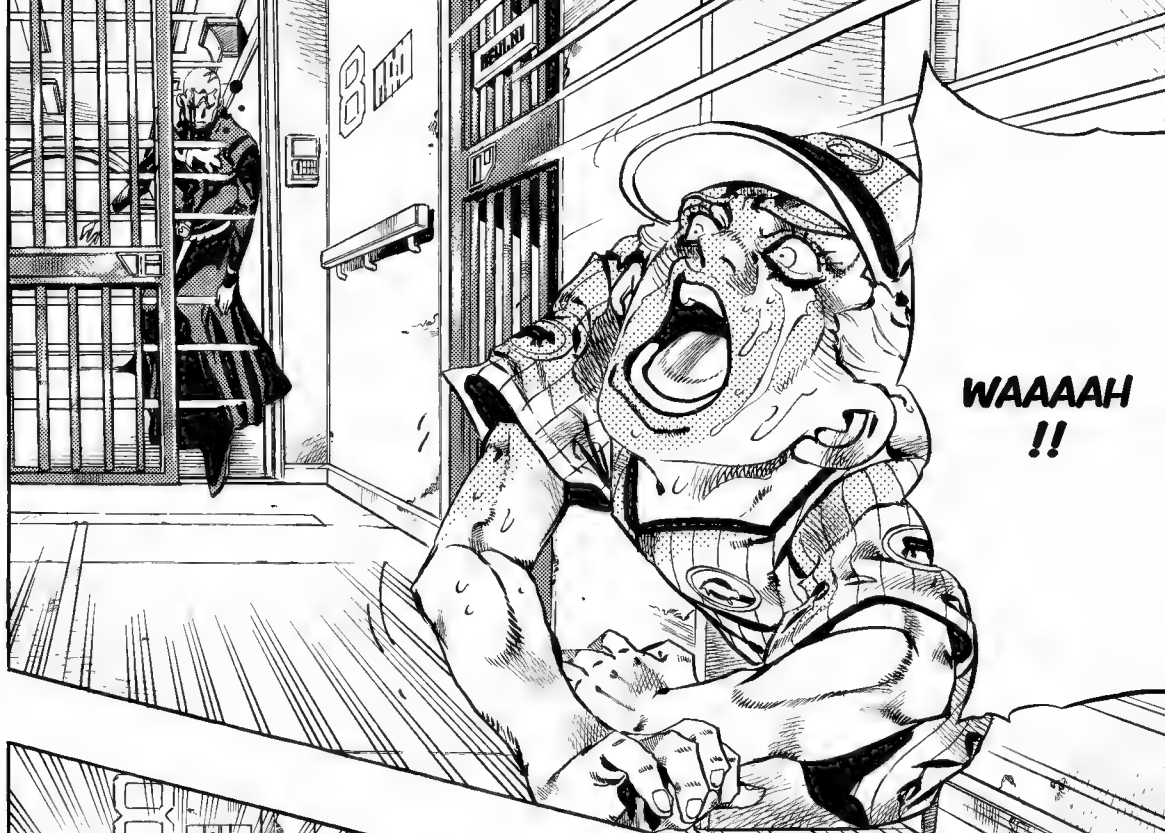
**ET VOILÀ LE
VÉRITABLE
BONHEUR !**

**L'HUMANITÉ
EST EN
TRAIN DE
CHANGER !**

**LA CERTITUDE
ANNIHILE LE
DÉSÉPOIR !**

**VOILÀ CE POUR-
QUOI JE ME
SUIS BATTU !
C'EST "MADE IN
HEAVEN" !**

**NON PAS UNE
PERSONNE, MAIS
L'HUMANITÉ ENTIÈRE
EST DÉSORMAIS
CAPABLE DE FAIRE
FACE À SON DESTIN,
ET CEUX QUI LE FE-
RONT CONNAÎTRONT
LA FÉLICITÉ !**



WAAAAH
!!



ALORS...
JE NE
DOIS PAS
ALLER À
DROITE !

MAIS
PUCCI
A DÉJÀ
DÉCOUVERT
CETTE PIÈCE !



À... À DROITE
APRÈS CE
COULOIR, IL
Y A DES
ESCALIERS...



JE
DOIS ALLER
À GAUCHE...
ET TROUVER
UN AUTRE
ENDROIT
OÙ ME
CACHER !



À
GAU-
CHE !

MA
CHAMBRE
FANTÔME
S'Y TROUVE...
AAAAH !



J'AI... J'AI
LAISSÉ
TOMBER
MON
PISTOLET
DANS
L'Océan
TOUT À
L'HEURE !



ARGH

0-7

ARGH !!

ARGH







SI JE TE LAISSE
T'ENFUIR
MAINTENANT
ET QUE JE PERDS
TA TRACE...

ALORS TU GRANDIRAS
ET TU ESSAIERAS PLUS
TARD DE ME VAINCRE...
TEL EST TON DESTIN !

HAA

HAA

MÊME SI DE PETITS
DÉTAILS CHANGENT...
LE DESTIN NE
CHANGE JAMAIS...
CE QUI DOIT ARRIVER
ARRIVERA, QUOI
QU'ON FASSE !

**JE SUIS LA SEULE
EXCEPTION !**

HAA

HAA

MÊME SANS JOLYNE, TON DESTIN
EST DE T'ÉVADER DE PRISON ET
DE T'ÉCHAPPER PLUS TARD
À CAP CANAVERAL !

JE NE PEUX
DONC PAS
TE LAISSER
VIVRE !

HAA



DISPARAIS,
EMPORIO !!

POUR LE
BIEN DE
L'HUMA-
NITÉ !!

WAAH !

TU PEUX
JUSTE
T'ENFUIR
PAR CET
INTERSTICE
DANS
LE MUR !

DÉCIDE-TOI ET
SOUVIENS-TOI
QUE SEULE
LA CERTITUDE
MÈNE AU
BONHEUR,
EMPORIO !



JE SAVAIS QUE JE
TE TROUVERAI
ICI AVANT LES
ÉVÉNEMENTS DE
CAP CANAVERAL

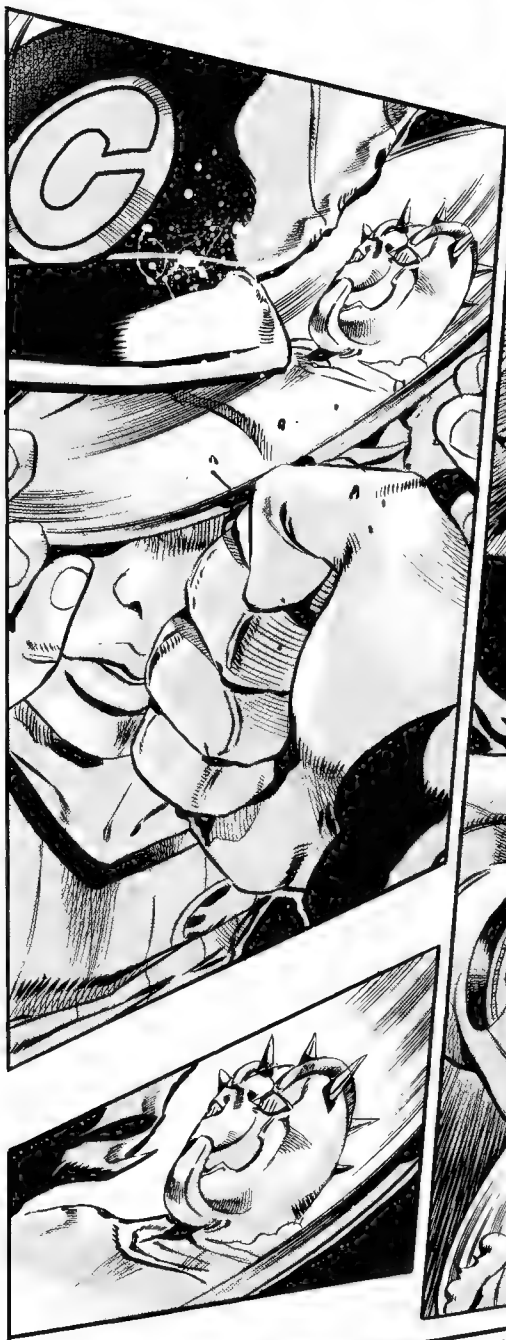
C'EST DONC
MAINTENANT
QUE JE VAIS
TE FAIRE
DISPARAÎTRE...
C'EST POUR CELA
QUE J'AI STOPPÉ
L'ACCÉLÉRATION
DU TEMPS À
CE MOMENT
PRÉCIS !

HAA

HAA

AAA !!

WAAH !







C'EST TON
PROPRE BRAS
QUI A INTRODUIT
DANS MA TÊTE...

PUIS-
QU'IL
EN ÉTAIT
AINSI...

LE DESTIN ÉTAIT
ÉCRIT... JE NE
POUVAIS PAS LE
CHANGER...



LA SEULE
SOLUTION
ÉTAIT QUE TU
LE CHANGES
TOI-MÊME...



STAP

STAP

STAP



LE DISQUE STAND
QUE WEATHER
REPORT AVAIT
ÔTÉ DE LA SIENNE
AVANT QUE TU
NE LE TUES !

CE DISQUE QUE
JOLYNE M'AVAIT
CONFIÉ POUR
QUE JE VEILLE
DESSUS !



WHAT A WONDERFUL WORLD





DE PLUS...

NE SONT
QUE LES
TROMPETTES
DE L'ENFER !

TES
CRIS...

TES ACTES,
EMPORIO...

AU NOM DE
DIEU, JE VAIS
TE DÉTRUIRE !

MÊME SI TU DIS-
POSES DU DISQUE
DE WEATHER, SON
POUVOIR N'APPAR-
TENAIT QU'À LUI
SEUL !



PUIS-
QUE TU
T'OPPOSES
À MON
SUBLIME
DESSEIN,
EMPORIO...

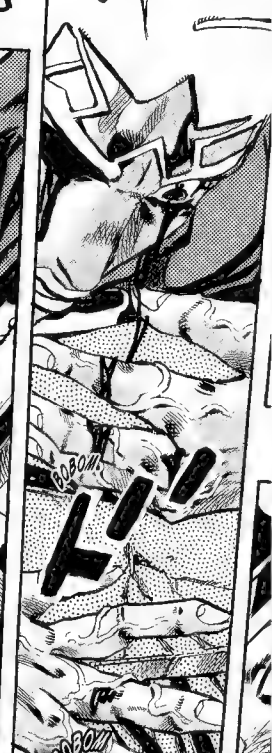
J'AI
À NOUVEAU
ACCÉLÉRÉ
LE TEMPS !

NE CROIS
PAS POUVOIR
T'EN SERVIR À
TA GUISE !





PRENDS
CONSCIENCE DE TON
INSIGNIFIANCE EN
REDEVENANT
POUSSIÈRE !



QUELQUE CHOSE
NE VA PAS. JE NE
PEUX PLUS ME
LEVER... JE DOIS
ENCORE ACCÉ-
LÉRER LE TEMPS...
POUR M'ENFUIR !





QU'EST-CE
QUE... WEATHER
REPORT ?



QUOI ?



J'AVAIS LU
DANS UN
LIVRE...



UN POUVOIR
LATENT,
DORMANT EN
WEATHER...

ON DIRAIT
QUE TU NE LUI
CONNAISSAIS
PAS CE
POUVOIR...

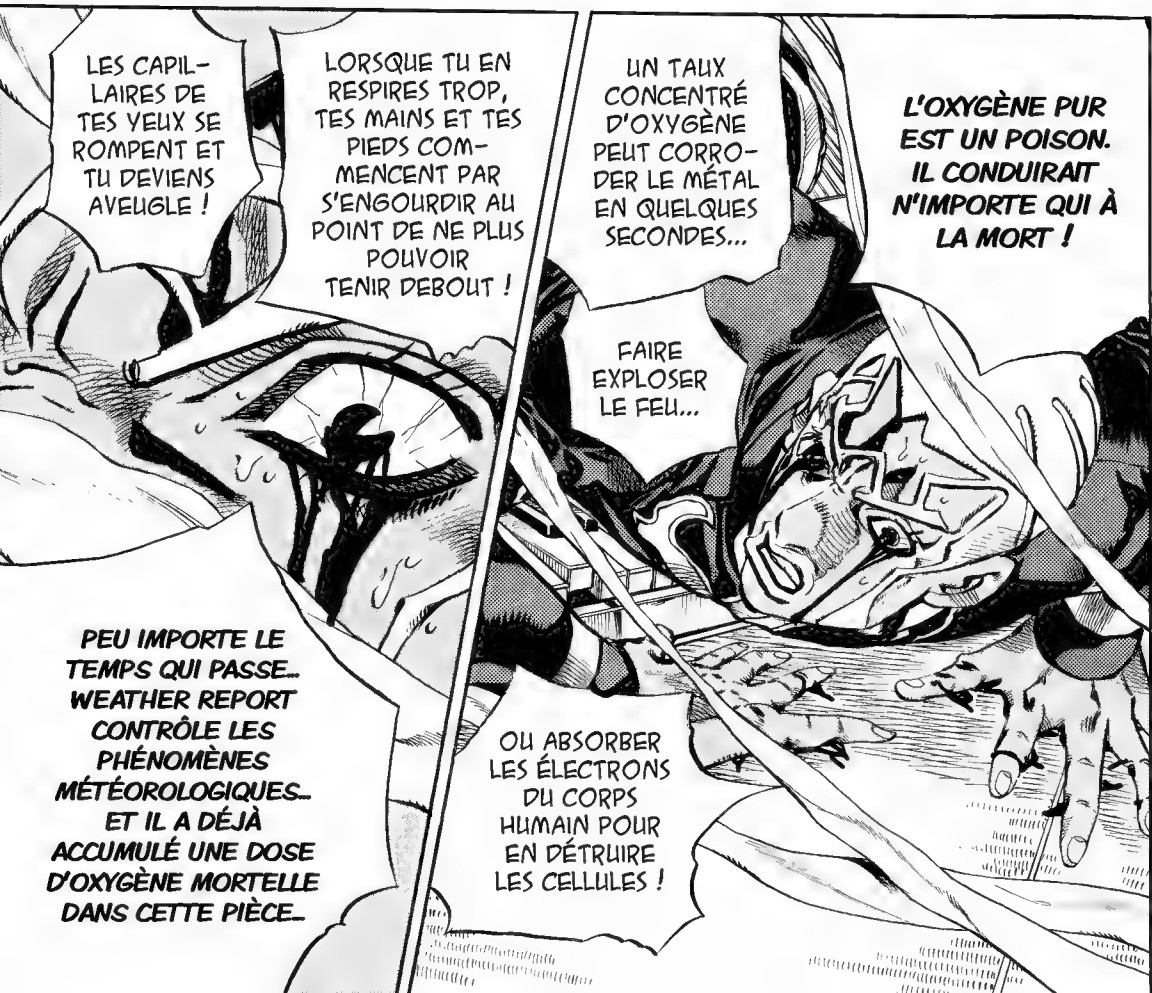


SE TROUVE DANS
L'AIR QU'ILS
RESPIRENT !

QUE LE GAZ LE PLUS
TOXIQUE POUR LES
HUMAINS ET
QU'ILS CÔTOIENT
SANS ARRÊT...

LES ÊTRES VIVANTS
ONT TOUS BESOIN
D'OXYGÈNE POUR
VIVRE...

MAIS SA
CONCENTRATION
DANS L'AIR
NE DOIT PAS
DÉPASSER 40 %...



LES CAPIL-
LAIRES DE
TES VEUX SE
ROMPENT ET
TU DEVIENS
AVEUGLE !

LORSQUE TU EN
RESPIRES TROP,
TES MAINS ET TES
PIEDS COM-
MENCENT PAR
S'ENGOURDIR AU
POINT DE NE PLUS
POUVOIR
TENIR DEBOUT !

UN Taux
CONCENTRÉ
D'OXYGÈNE
PEUT CORRO-
DER LE MÉTAL
EN QUELQUES
SECONDES...

**L'OXYGÈNE PUR
EST UN POISON.
IL CONDUIRAIT
N'IMPORTE QUI À
LA MORT !**

FAIRE
EXPLOSER
LE FEU...

PEU IMPORTE LE
TEMPS QUI PASSE..
WEATHER REPORT
CONTRÔLE LES
PHÉNOMÈNES
MÉTÉOROLOGIQUES..
ET IL A DÉJÀ
ACCUMULÉ UNE DOSE
D'OXYGÈNE MORTELLE
DANS CETTE PIÈCE..

OU ABSORBER
LES ÉLECTRONS
DU CORPS
HUMAIN POUR
EN DÉTRUIRE
LES CELLULES !



SI C'EST
BIEN LEUR
ATTRACTION
COMMUNE QUI
PERMET AUX
GENS DE SE
RENCONTRER...
ÇA VEUT DIRE
QUE TU N'AS
PAS SU VAINCRE
TON DESTIN !

ET SEULE-
MENT TOI !



NE LE LAISSE
PAS FAIRE ÇA !

CE POUVOIR
QUE JE
VOULAIS TANT...



WAAAAH !



EM-
PO-
RIO...

NE FAIS PAS
ÇA. ARRÊTE
WEATHER.
EMPORIO !



A... ARRÊTE
!!



LE DESTIN
T'A VAINCU !

TU N'AS
DONC PAS
COMPRIS
?!

ARRÊTE,
TU NE SAIS PAS
CE QUE TU DIS !

PARCE QUE LE
DESTIN EST
DU CÔTÉ DE
LA JUSTICE !

SI JE MEURS
AVANT L'ACCÉLÉ-
RATION DU TEMPS
ORIGINELLE
DE CAP
CAVERAL...

UNE NOUVELLE
HUMANITÉ
DEVAIT NAÎTRE,
LE FUTUR
DEVAIT ÊTRE
SAUVÉ !

C'ÉTAIT LA
VOLONTÉ DE
DIEU ! C'EST
LE POUVOIR
QUE DIEU
AVAIT CHOISI
POUR MOI !

SI JE MEURS...
LE FUTUR DE
L'HUMANITÉ
S'EN TROUVERA
MODIFIÉ !

SI JE MEURS
MAINTENANT... ÇA
VOUDRA DIRE QUE
TOUT CE QUE J'AI
FAIT JUSQU'ALORS
AURA ÉTÉ VAIN !

LES HUMAINS
N'ACCOMPLIRONT
PAS LEUR
DESTINÉE !
ILS NE POURRONT
PAS Y FAIRE
FACE !
SOUVIENS-
TOI QUE LA
CERTITUDE MÈNE
AU BONHEUR !

JE NE PEUX
PAS MOURIR
MAINTENANT !

JE DONNE-
RAIS MA VIE
AVEC PLAISIR
POUR MOURIR
APRÈS CAP
CAVERAL...

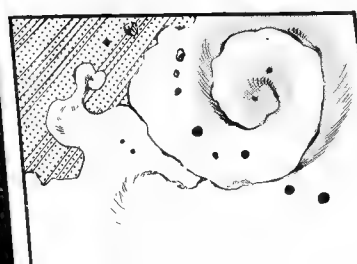
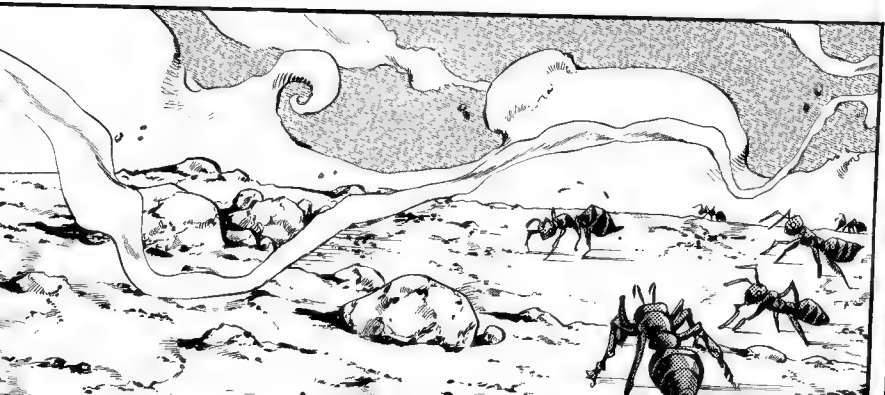
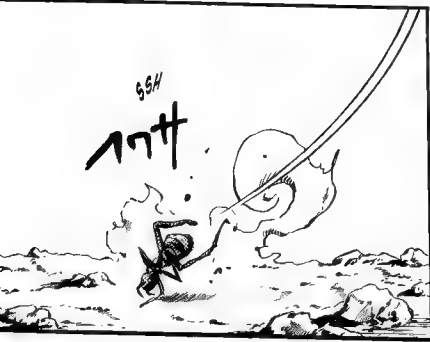
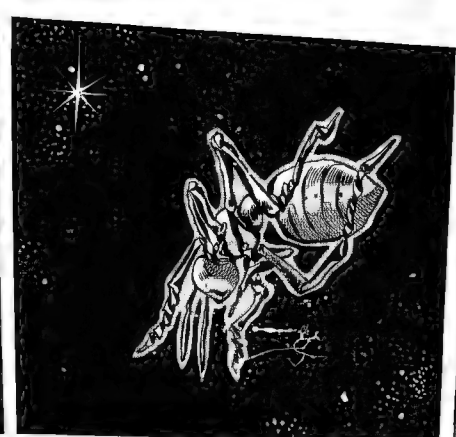
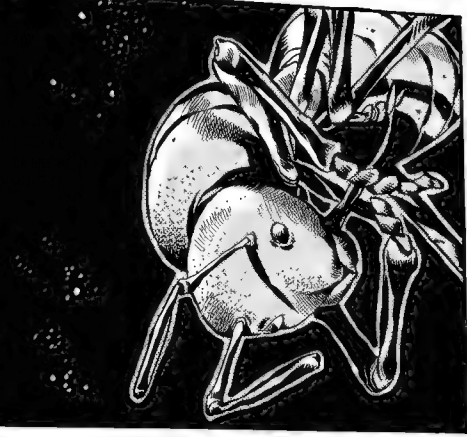
IL SERA
DIFFÉRENT !
JE NE DOIS
PAS MOURIR
MAINTENANT !



AAAA
AAAA
AAAA
AAAH
!!

AAAA
AAAAA
AAAAAAA
AAAAAH!

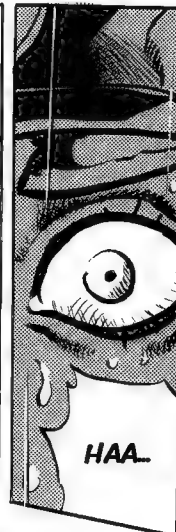
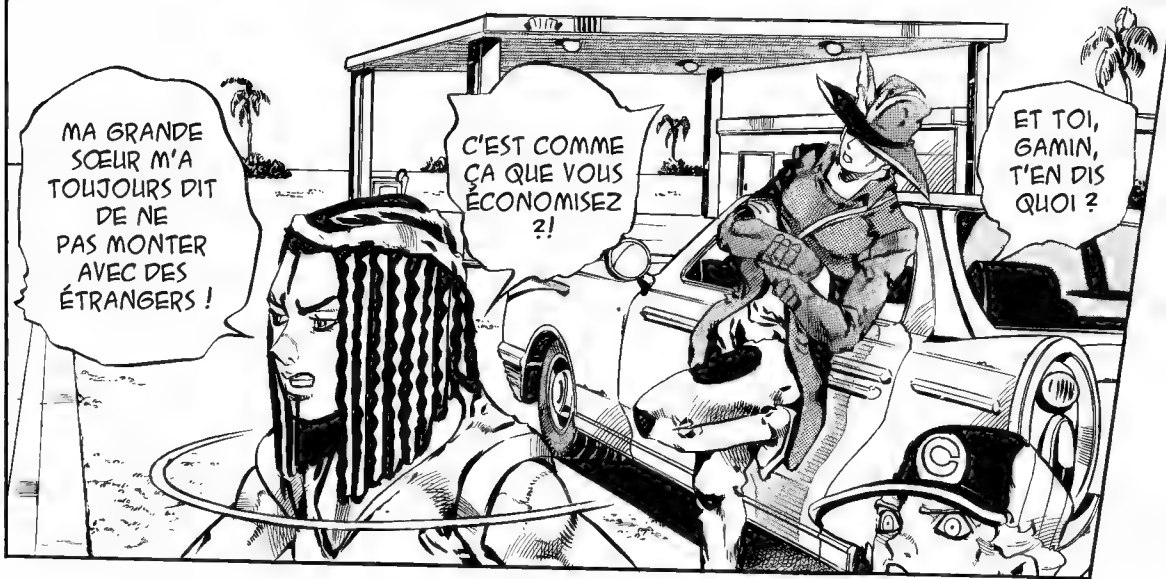
SALE
PETIT
CON !!

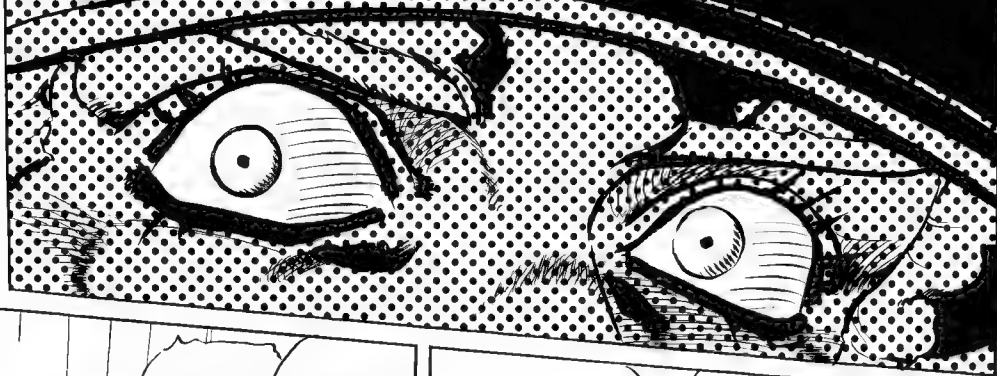












JE NE SAIS PAS CE QUI ARRIVERA, MAIS SI MON PÈRE EST D'ACCORD...

ANNAKISS EST MON PETIT AMI !

PEUT-ÊTRE BIEN QU'ON SE MARIERA...



NOUS, ON EST EN ROUTE POUR VOIR MON PÈRE !

OÙ SONT TES PARENTS ?



OK, C'EST BON, MAIS JE NE VOUS DONNE PAS PLUS DE DIX DOLLARS !

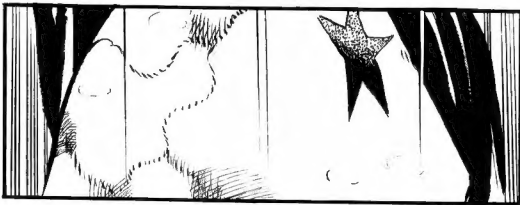
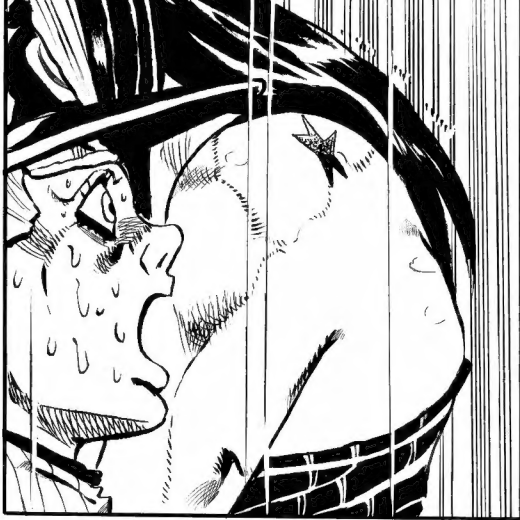
MERDE, IL VA VRAIMENT Y AVOIR UNE TEMPÊTE !

ET VOUS ME DÉPOSEZ À CAP CANAVERAL !



HA

HAA







Fin de la 6^e partie



JOJO'S BIZARRE ADVENTURE PART 6

STONE OCEAN

Volume 17

JOJO'S BIZARRE ADVENTURE PART6 STONE OCEAN

© 1999 by LUCKY LAND COMMUNICATIONS

All rights reserved.

First published in Japan in 1999 by SHUEISHA Inc., Tokyo.

French translation rights in France and French-speaking Belgium,
Luxembourg, Switzerland and Canada arranged by SHUEISHA Inc.
through VIZ Media Europe S.A.R.L. France.

**Édition française : © 2012, Éditions Delcourt
8, rue Léon Jouhaux – 75010 Paris**

Traduction, adaptation, lettrage et maquette : Éditions Tonkam
Adaptation graphique : Studio Clair Obscur

1^{re} édition française : novembre 2012
mars 2019 pour la présente édition

ISBN : 978-2-4130-2118-6

